

音色組合學習單

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

在認識打擊樂器家族及銅管樂器家族的音色之後，請分成 4~6 人一組，在數位鋼琴上找出這些樂器的音色設定鍵，聽聽看並寫出它們的聲音組合所產生的感覺以及這個組合的音色是否和諧。

法國號、小號、長號、低音號

vs.

定音鼓、木琴、大鼓、鈸

一、請針對下列各樂器組合的音色，分組討論音色和諧與否，並寫出原因及對音色的描述。

(一) 低音號 + 木琴

1. 音色描述：

2. 和諧 不和諧，原因：(請依照下列向度進行分析)

① 音色特色：

② 音域位置：

(二) 法國號 + 定音鼓

1. 音色描述：

2. 和諧 不和諧，原因：(請依照下列向度進行分析)

① 音色特色：

② 音域位置：

(三) 小號 + 大鼓

1. 音色描述：

2. 和諧 不和諧，原因：(請依照下列向度進行分析)

① 音色特色：

② 音域位置：

二、請依據對於打擊樂器及銅管樂器的了解，聆聽、討論並設計一組和諧的音色組合，寫下對於這組音色的描述。

1. 樂器選擇：

2. 音色描述：