嗨!歡迎來到「智者毛蟲的音樂故事」課堂!

你將不定期收到智者毛蟲的任務信,請根據信中的任務說明,一步步邁向「透過音樂分享自己的生命故事」的最終挑戰1。

※任務說明:

- □仔細閱讀任務信的所有訊息。
- □開始繪製自己的生命之河:
 - ◆ 回顧從小到現在,寫下**值得紀錄的小故事**。
 - ◆ 想想有沒有**適合的音樂**可以描述這些小故事。
- □聽聽古典音樂並練習寫下音樂評論。



註1:關於最終作品「My story with music」

- ◆ 最終錄音檔只能3-5分鐘的長度。
- ◆ 其中必須包含至少三首帶有評論的音樂。
- ◆ 每個剪輯的音樂檔不超過20秒。

《智者毛蟲的音樂故事》任務信2

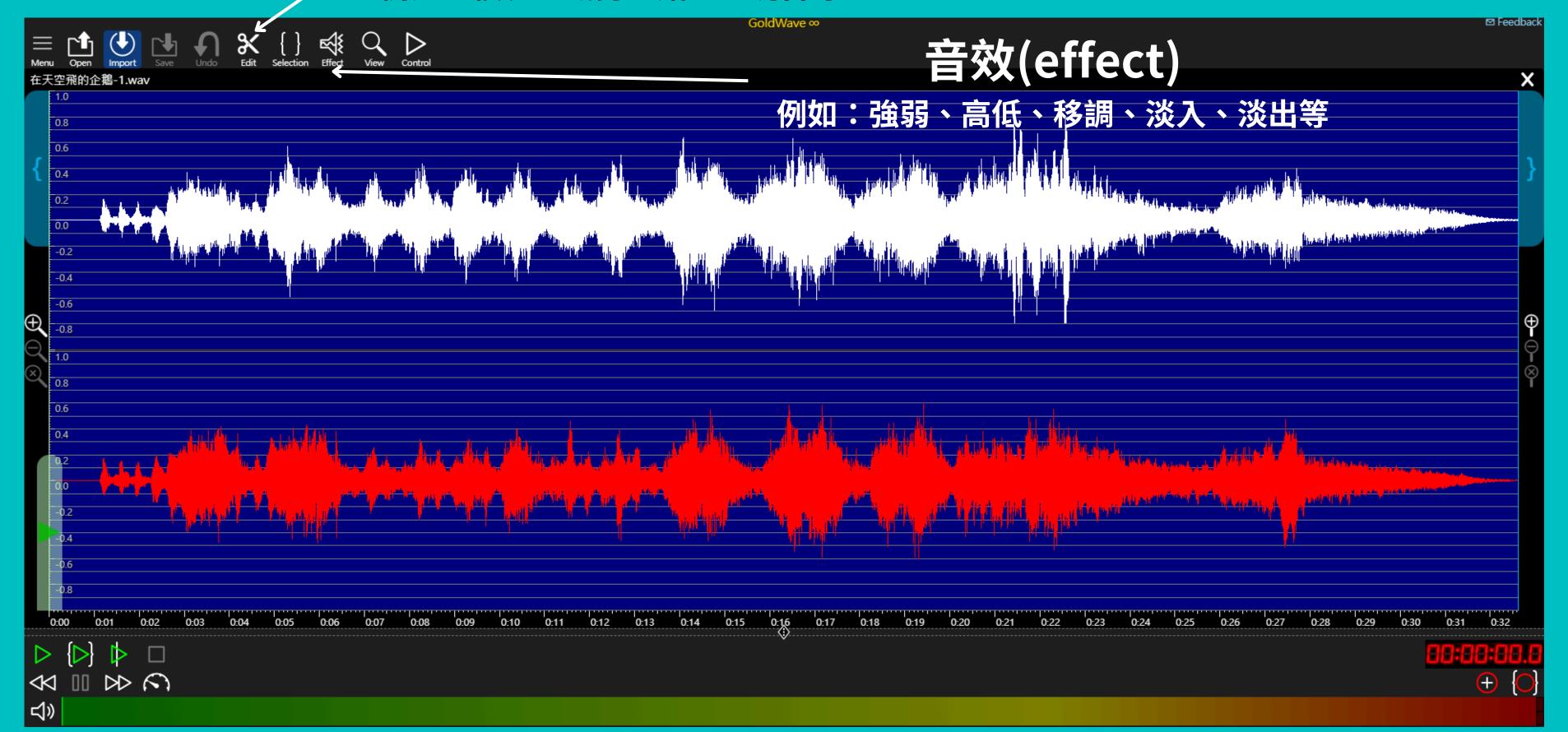
嗨!親愛的孩子們,我們要開始進入故事敘寫與音樂配搭的階段囉!

各階段 生命故事「重點」	各階段 生命故事「詳細描述」	選擇的音樂作品	「音樂要素」→給人的感覺或聯想到什麼?
	※這段故事的關鍵情緒:		
	※這段故事的關鍵情緒:		
	※這段故事的關鍵情緒:		

認識「編輯edit」和「音效effect」

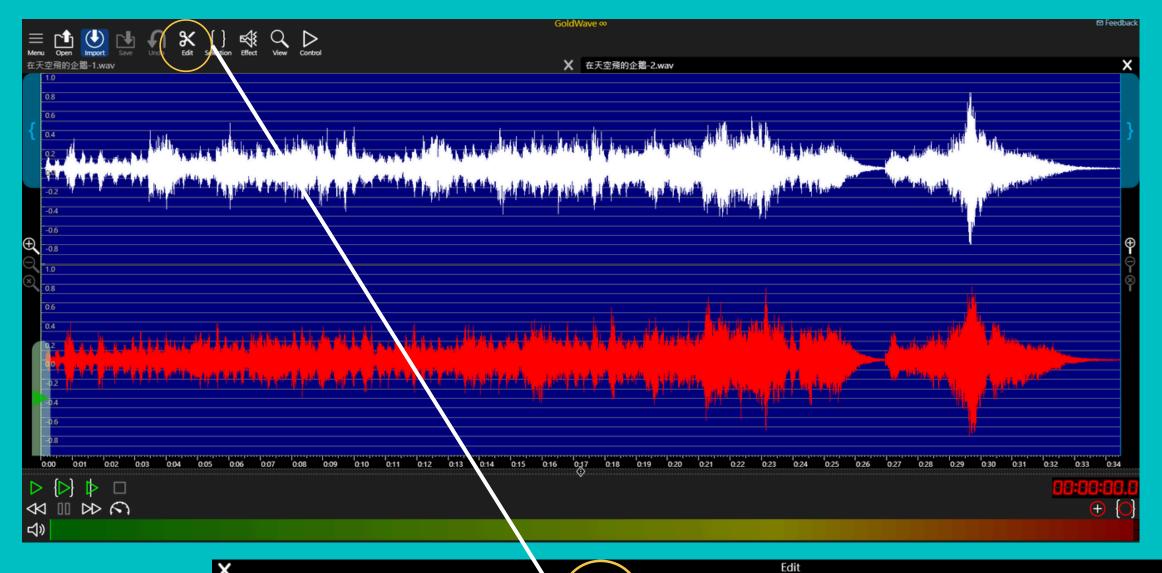
編輯(edit)

例如:複製、裁剪、貼上、混音等



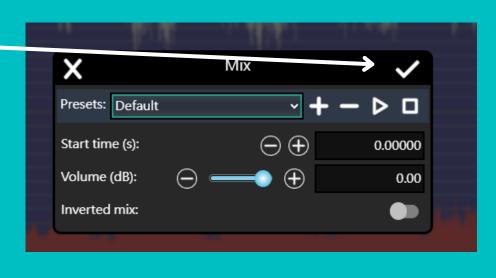
如何混音?

把兩個音檔「混合」在一起

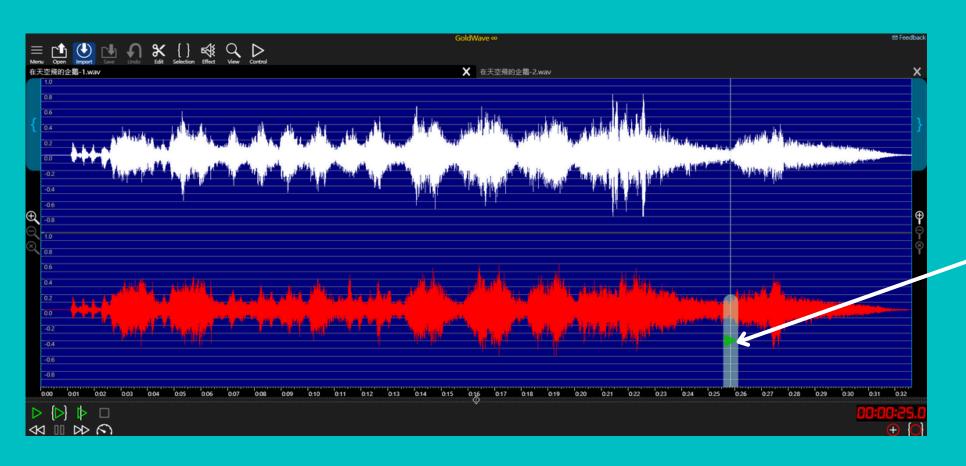


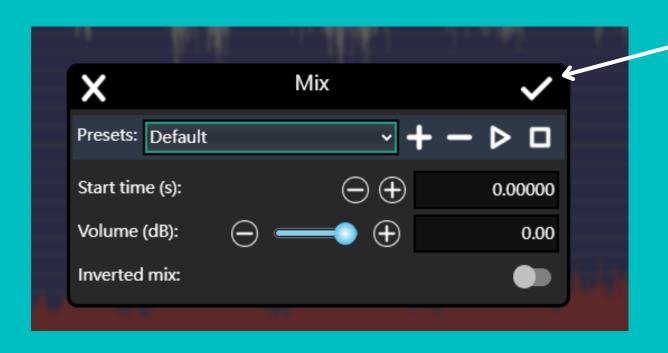
- 1. 開啟兩個音檔
- 2.點選B音檔再到「編輯edit」按 「複製copy」
- 3.點選A音檔再到「編輯edit」按 「混音mix」,出現小方框按「Y」
- 4. 就會把兩個音檔「混合」在一起



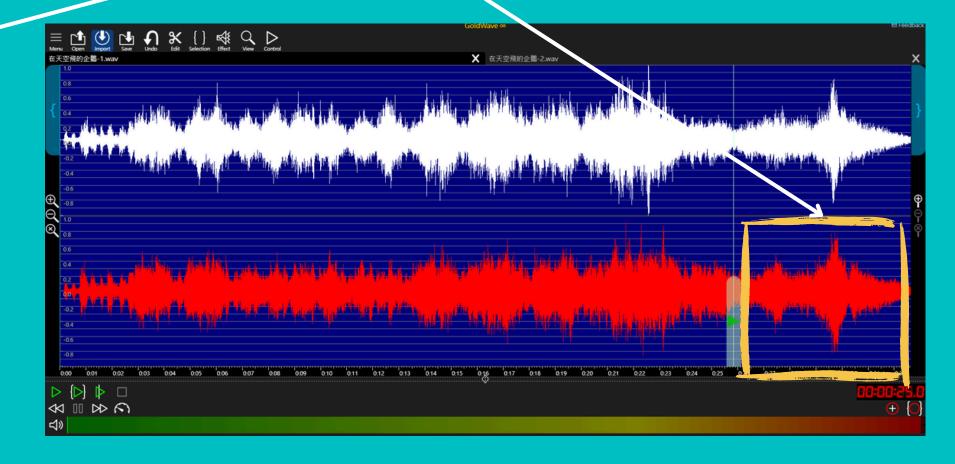


只需要在「A音檔最後一小段」混音



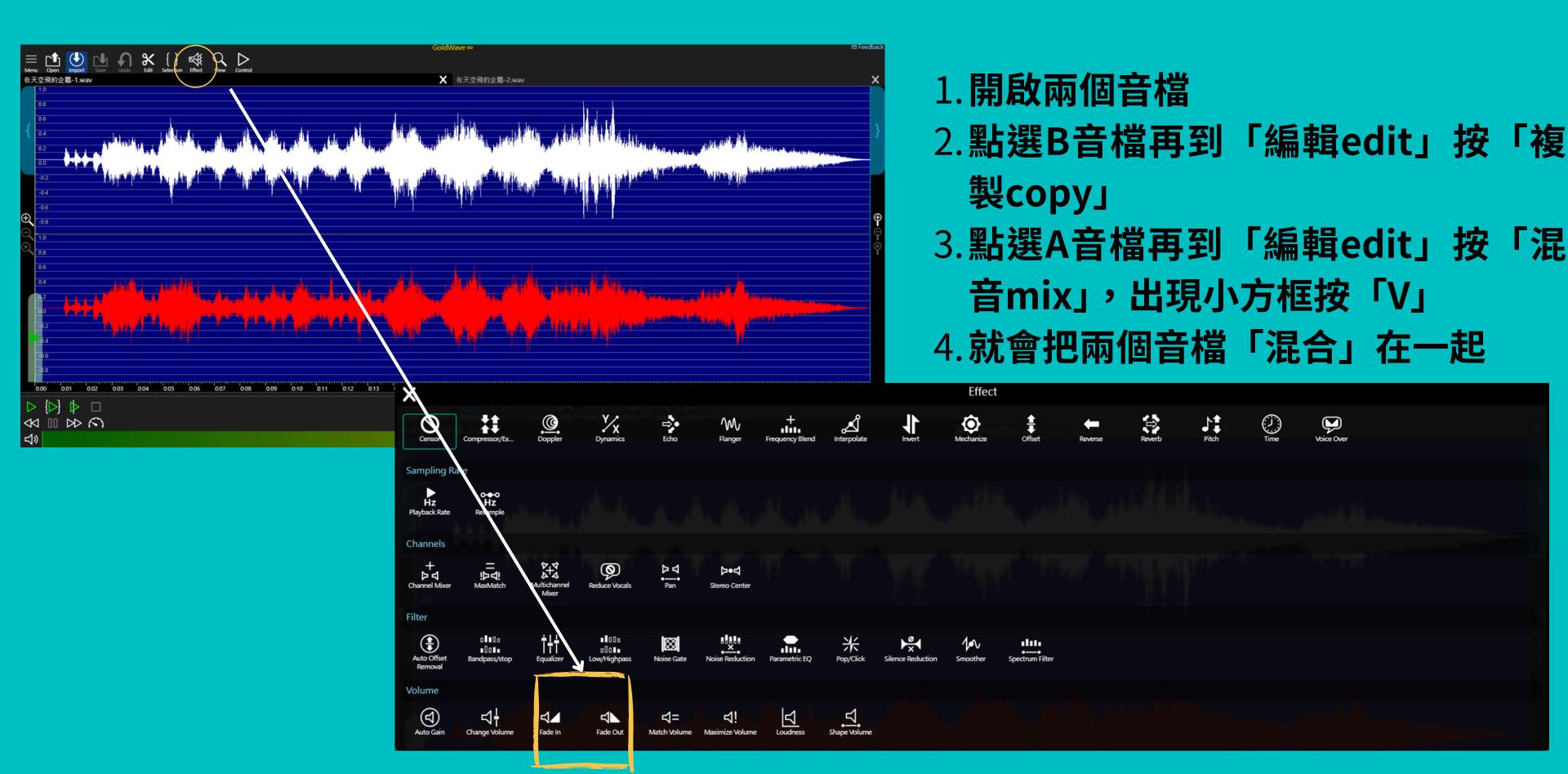


- 1. 開啟兩個音檔
- 2.在A音檔「標記」需要混音的地方
- 3.點選B音檔再到「編輯edit」按「複製 copy」
- 4.點選A音檔再到「編輯edit」按「混音mix」,出現小方框按「Y」
- 5.就會在A音檔「標記」處開始出現B音檔



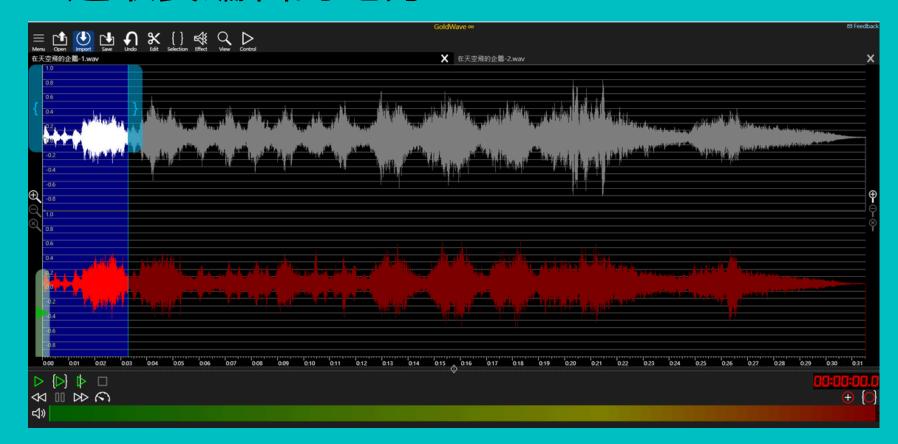
如何讓兩個音檔「無縫接軌」?

善用「淡入fade in」和「淡出fade out」

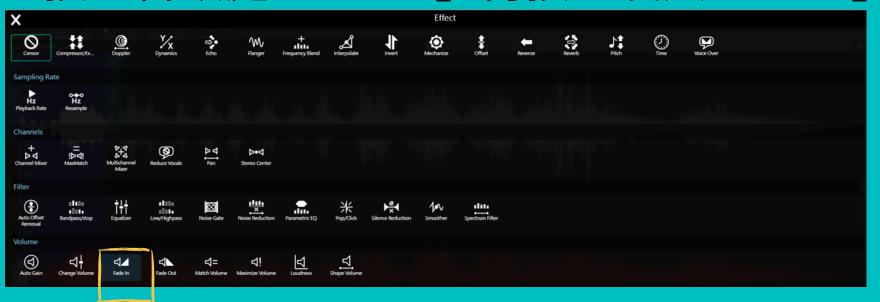


「淡入fade in」

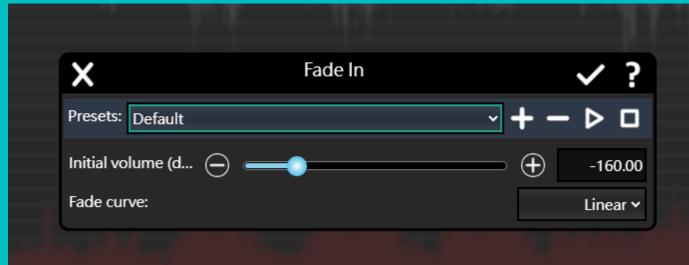
1. 選取要編輯的地方



2.按「音效處理effect」再按「淡入fade in」

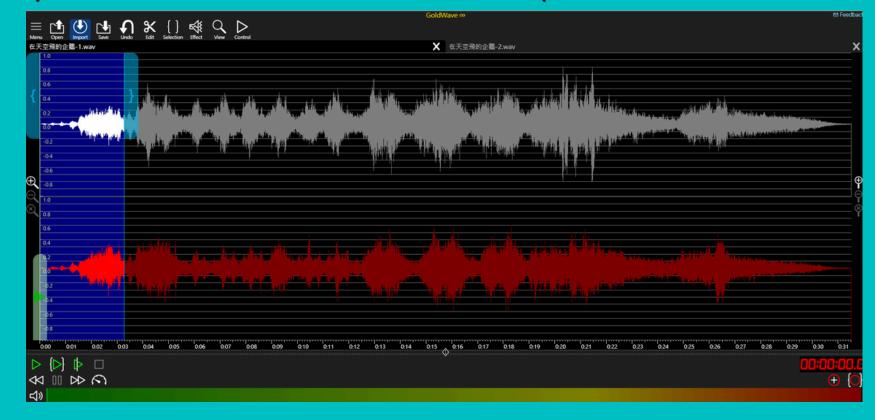


3.出現小方框按「V」



4.完成「淡入fade in」

(觀察處理前後的波形變化)

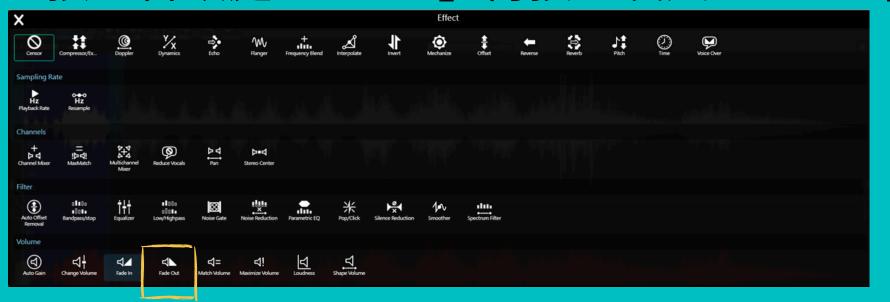


「淡出fade out」

1. 選取要編輯的地方



2.按「音效處理effect」再按「淡入fade out」

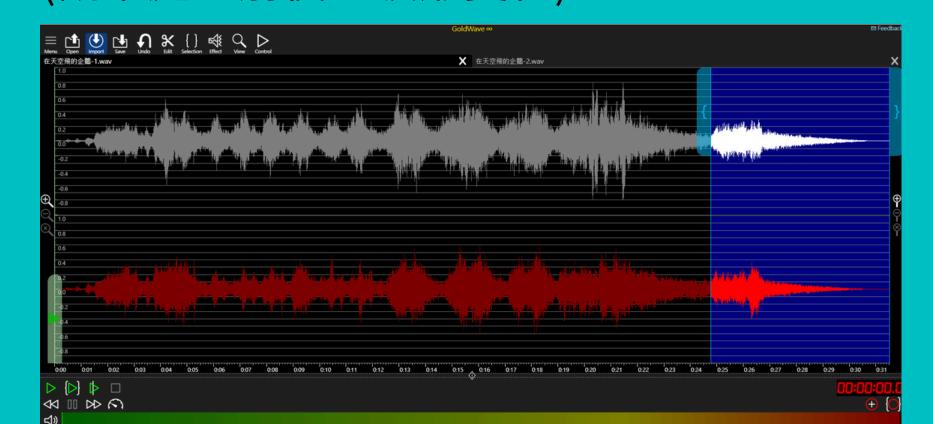


3.出現小方框按「V」



4.完成「淡入fade out」

(觀察處理前後的波形變化)



《My story with music》評分規準

《Noty Story With Music/由于力 統一							
等級 面向	А	В	С	D			
生命故事	能完整順暢地描述三段(或以上)生命故事, 且能突顯關鍵情緒。	能完整順暢地描述三段(或 以上)生命故事。	能完整描述三段(或以上) 生命故事。	未能完整描述三段(或以 上)生命故事。			
音樂配搭	能根據生命故事搭配適合 的音樂, 充分傳達生命故 事的關鍵情緒。	能根據生命故事搭配適合 的音樂, 傳達生命故事的 關鍵情緒。	能根據生命故事搭配適合 的音樂。	能根據生命故事搭配音樂。			
錄音剪接	聲音(包含錄音檔與音樂 檔)剪接後製相當流暢且細 膩。	聲音(包含錄音檔與音樂 檔)剪接後製流暢。	能完成聲音(包含錄音檔與 音樂檔)剪接後製。	未能完成聲音(包含錄音檔 與音樂檔)剪接後製。			