

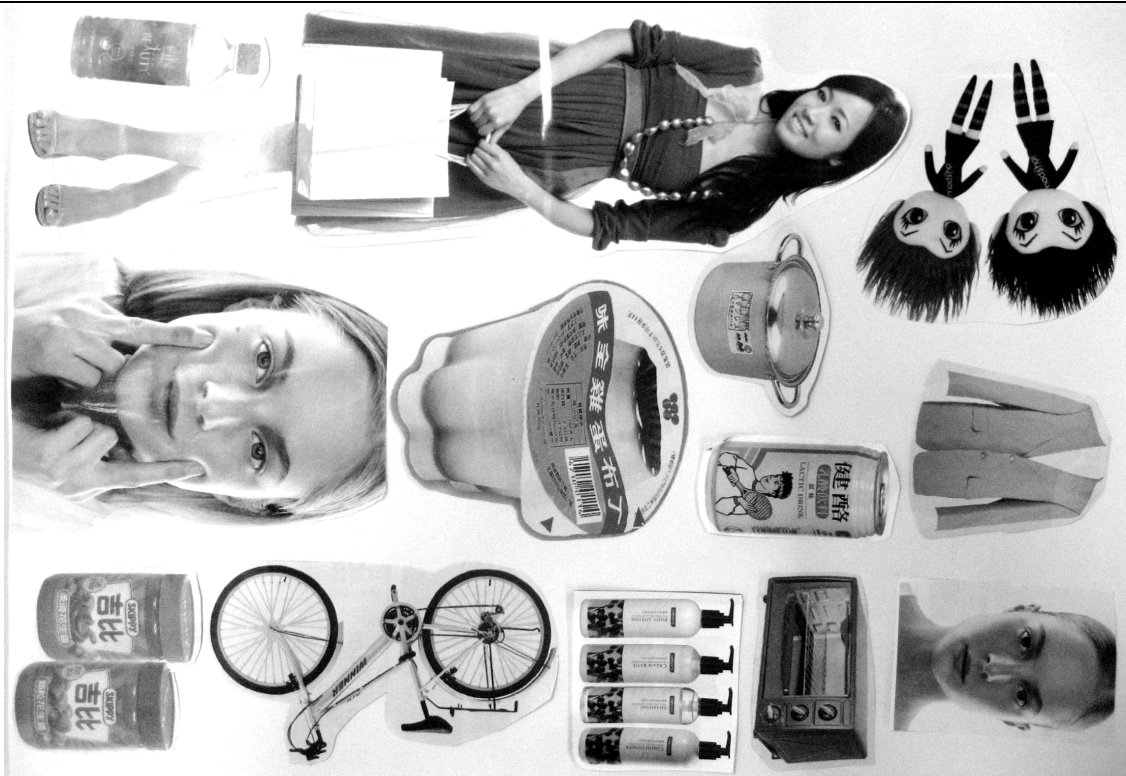
【附件四】「校園不可思議傳說」學習單與附圖

班級座號		姓名	
學習利用拼貼、手繪的方式，將下列附圖中的圖片組合到畫面中，完成校園不可思議的傳說。			



這是通往美術教室的樓梯……

傳說中，每個上課的小孩，都曾在樓梯轉角看過……



【附件五】「造型動作練習」學習單

班級座號		姓名	
<p>在欣賞了這麼多不同的作品後，有沒有發現在表現自己中，居然可以運用到這麼多不同的元素！從肢體的展現、現成圖片的運用、手繪的方式，這些都是你描述自己的故事時可以利用的「說故事的方法」。</p> <p>在今天這麼多作品中，你對哪一件作品印象最深刻？這件作品採用了何種創作的方式？請利用文字描述你看到的作品，並寫出為什麼讓你印象深刻的理由。</p>			
<p style="text-align: center;">接下來，你就是粉墨登場的主角， 請先在學習單中構思好你的動作，想一想有什麼需要注意的地方。</p>			

【附件六】「WSQ」學習單

班級座號		姓名	
<p>說明：</p> <p>在觀察及記錄(W)中，請筆記你的學習重點。</p> <p>在總結(S)中，請根據你觀看的作品範例，進行總結。</p> <p>在提問(Q)中，請回想你的學習過程，你有疑問嗎？或是有哪些不了解的地方？如果有請列出你的疑問，不需要寫上答案。如果沒有，請利用你找到的學習重點，設計題目，並把答案寫出來。</p>			
<p>W 觀 察 及 記 錄</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 拍照時的表情及動作可以有什麼樣的表現？ 2. 特定的手勢有什麼特定的含義？ 3. 請寫下你應該覺得注意的重點。 		
<p>S 總 結</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 你認為一個好的封面故事，應該要具備哪些條件？ 2. 請寫下其他的想法。 		
<p>Q 提 問</p>			