

藝術與人文領域教學方案設計

教案設計者：陳思琪/金龍國民小學

單元名稱	喔！環境設計			教材來源	自編
活動名稱	“美廁所”大發現				
適合人數	30 人	教學時間	40 分鐘	學習領域	藝術與人文
適合年級	五、六年級				
簡要教學理念	能察覺、探索與發現廁所之美，藉以廣及家庭、學校、社區……等生活環境。				
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用簡單的視覺元素、視覺形容詞及美的原則，說出廁所物件的美。 2. 能藉由發現廁所的美感，進而擴及應用至家庭、學校、社區……等生活環境。 				
學生學習目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能理解缺陷美也是一種美。 2. 能主動發現生活中的美感。 				
對應之分段能力指標及教育相關議題	<p>藝 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、新形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>藝 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>【性別平等教育】2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>				
教學法	學習共同體				
教學資源 (設備)	數位相機、馬桶吸盤、簡報檔、電子白板、學習單、剪刀、膠水、彩繪用具				

具體目標	教學流程及內容設計	時間	教學資源與媒體	評量方式	指導要點
能說出自己對廁所的看法。	<p align="center">【引起動機】廁所美嗎？</p> <p>1. 摸一摸、猜一猜：教師將“某樣物件”放入不透明袋子，請同學手伸進去摸一摸，猜猜看是什麼，隨著同學的猜測給予提示：「在家裡某地方可以看到」「頭是吸盤的樣子」「不通的時候可以用」…慢慢拿出來，最後答案揭曉，原來是“馬桶吸盤”。教師說：「等一下要探討的地方跟這件物品很有關係喔，大家猜猜看我們要探討哪個地方呢？」「答對了！是“廁所”！」</p> <p>2. 廁所美嗎：教師操作簡報檔並提問：「什麼是美？怎樣才是美？」「廁所美嗎？為什麼？」「哪間廁所比較美？為什麼？」</p>	5'	馬桶吸盤	* 口頭發表：能否回答教師提問並主動參與。	探索發現
能說出廁所的物件及對這些物件的看法。	<p align="center">【發展活動】</p> <p>活動一、廁所大探索</p> <p>1. 教師說：「兩位同學一組，一組一張學習單，請先寫上座號和姓名，等一下我說開始就開始寫，可以一人負責寫，另一人負責想，寫越多越好，比比看哪一組寫的最多個。請寫出廁所裡面的東西，計時兩分鐘，開始！」</p> <p>2. 「請將你們認為美的東西圈起來，如果認為不美就不要圈。」「請說出那些廁所物件“不美”，是沒有圈起來的。」「請說出同學認為不美，但你認為美的物品，並說明為什麼。」「有人認為不美的物品也有美的地方，缺陷美也是一種美。」</p>	10'	簡報檔 電子白板 石碇國小廁所照片 學習單	* 對話分享：能否分享個人想法。 * 學習態度：能否專注聆聽同儕分享。	建立概念 察覺發現
能用美的原則、視覺元素及形容詞，說明物件的美。	<p>活動二、說出廁所之美</p> <p>1. 引發舊經驗：「色相」中的「對比色」及「類似色」。美的原則：反覆、對稱、統一。視覺元素：色彩、造型、質感。視覺形容詞：色彩繽紛的、光明的、美麗的、清晰的、黑暗的、鮮豔的。</p> <p>2. 「請利用美的原則、視覺形容詞加上視覺元素，說出廁所物件的美。」</p>	10'	簡報檔 電子白板	* 觀察評量：能否主動提出個人見解。	察覺應用
能貼畫出心中理想	<p>活動三、設計“美廁所”</p> <p>1. 大家來找碴：「這兩張圖片中的廁所有什麼不同？」</p>	10'	簡報檔 電子白板		探索

<p>的“美廁所”</p> <p>能說出自己對廁所的新發現</p>	<p>「哪個廁所比較美？為什麼？」（因為物件擺放比較整齊）</p> <p>2. 大家來設計：「現在的人說“美魔女”，我們則是說“美廁所”。請將廁所物件擺放至學習單的廁所中，貼上去並加以彩繪，成為“美廁所”。」「說說看，“美廁所”應該是什麼樣貌？」「如果你是一位廁所設計師，你要如何改造學校廁所？如何為未來的家設計實用又美觀的廁所？」</p> <p style="text-align: center;">【統整與總結】廁所很美？！</p> <p>1. 教師說：「請兩個一組討論對廁所的新發現，並派一位同學說說看。」「各位同學，你們發現了嗎？其實，廁所也可以很美！」</p> <p>2. 發現生活的美：「廁所的美是可以用心體會的，生活周遭的美也是如此，只要我們用美麗的心去觀察，就會發現到處都很美！」「我們用改造廁所的心，去改造我們的家庭、學校、社區……等生活環境，讓我們的生活變得更美。」</p>	<p>5'</p>	<p>學習單 剪刀膠水 彩繪用具</p> <p>簡報檔 電子白板</p>	<p>*對話分享：能否分享個人想法。</p> <p>*學習態度：能否專注聆聽同儕分享。</p>	<p>技能應用 解構→ 建構</p> <p>發現 生活應用</p>
-----------------------------------	---	-----------	--	---	---

附錄 1：教學說明及照片

附錄 2：學習單

附錄 3：教學簡報

“美廁所”大發現

陳思琪老師

新北市汐止區金龍國民小學教師

壹、單元名稱：“美廁所”大發現

貳、單元計畫：

一、設計理念

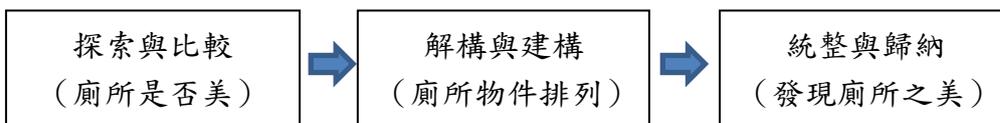
能察覺、探索與發現廁所之美，藉以廣及家庭、學校、社區……等生活環境。

二、學習目標

1. 能運用簡單的視覺元素、視覺形容詞及美的原則，說出廁所物件的美。
2. 能藉由發現廁所的美感，進而擴及應用至家庭、學校、社區……等生活環境。

三、教材架構與節數

1. 節數：2 節課
2. 教材架構：



四、藝術活動與材料

馬桶吸盤、教學簡報檔、電子白板、學習單、剪刀、膠水、彩繪用具、數位相機

五、藝術詞彙

1. 「色相」中的「對比色」及「類似色」。
2. 美的原則：反覆、對稱、統一。
3. 視覺元素：色彩、造型、質感。
4. 視覺形容詞：色彩繽紛的、光明的、美麗的、清晰的、黑暗的、鮮豔的。

六、學習評量

1. 口頭發表：能否回答教師提問並主動參與發表。
2. 對話分享：能否分享個人想法。
3. 學習態度：能否專注聆聽同儕分享。
4. 觀察評量：能否主動提出個人見解。

參、教材內容

一、廁所美嗎？

1. 摸一摸、猜一猜：教師將“某樣物件”放入不透明袋子，請同學手伸進去摸一摸，猜猜看是什麼，隨著同學的猜測給予提示：「在家裡某地方可以看到」「頭是吸盤的樣子」「不通的時候可以用」…慢慢拿出來，最後答案揭曉，原來是“馬桶吸盤”。教師說：「等一下要探討的地方跟這件物品很有關係喔，大家猜猜看我們要探討哪個地方呢？」「答對了！是“廁所”！」
2. 教師操作簡報檔並提問：「什麼是美？怎樣才是美？」「廁所美嗎？為什麼？」「哪間廁所比較美？為什麼？」



二、廁所大探索

1. 教師說：「兩位同學一組，一組一張學習單，請先寫上座號和姓名，等一下我說開始就開始寫，可以一人負責寫，另一人負責想，寫越多越好，比比看哪一組寫的最多個。請寫出廁所裡面的東西，計時兩分鐘，開始！」
2. 「請將你們認為美的東西圈起來，如果認為不美就不要圈。」
「請說出那些廁所物件“不美”，是沒有圈起來的。」
「請說出同學認為不美，但你認為美的物品，並說明為什麼。」
「有人認為不美的物品也有美的地方，缺陷美也是一種美。」



三、說出廁所之美

1. 引發舊經驗：「色相」中的「對比色」及「類似色」。美的原則：反覆、對稱、統一。視覺元素：色彩、造型、質感。視覺形容詞：色彩繽紛的、光明的、美麗的、清晰的、黑暗的、鮮豔的。
2. 「請利用美的原則、視覺形容詞加上視覺元素，說出廁所物件的美。」





四、設計“美廁所”

1. 大家來找碴：「這兩張圖片中的廁所有什麼不同？」「哪廁所比較美？為什麼？」（因為物件擺放比較整齊）
2. 大家來設計：「現在的人說“美魔女”，我們則是說“美廁所”。請將廁所物件擺放至學習單的廁所中，貼上去並以彩繪，成為“美廁所”。」「說說看，“美廁所”應該什麼樣貌？」「如果你是一位廁所設計師，你要如何改造學校廁所？如何為未來的家設計實用又美觀的廁所？」
3. 將已完成的學習單放在桌上，全班同學起立去欣賞同的學習單。

五、廁所很美？！

1. 教師說：「請兩個一組討論對廁所的發現，並派一位同學說說看。」「各位同學，你們發現了嗎？其實，廁所也可以很美！」
2. 發現生活的美：「廁所的美是可以用心體會的，生活周遭的美也是如此，只要我們用美麗的心去觀察，就會發現到處都很美！」「我們用改造廁所的心，去改造我們的家庭、學校、社區……等生活環境，讓我們的生活變得更美。」

肆、教學方法

一、討論教學法

兩兩一組討論廁所物件，以及對廁所的看法與發現。採用「學習共同體」的精神。

二、任務式教學法

小組任務是成為“美廁所”設計師，將廁所物件妥善擺放至廁所中。

伍、教學省思與建議

一、兩兩一組讓每個學生都有事做

分組採兩人一組，共寫一張學習單，如此可讓每位學生都有事做。

二、討論時間不宜過短

給予學生充分的討論時間，激盪更多思考與想法，更能完整建構概念。

陸、參考資料

引用媒體素材：巧連智幼幼版 2002 年 9 月號，P. 34-35。