

徜徉色彩時光

觸覺篇-色彩之流

設計者/教學者:高玉娟老師

總覽

四個認識：觸覺 / 比例 / 非牛頓流體 / 色彩

七個階段： 1.材料有哪些？ 2.書寫紀錄單 3.非牛頓流體
4.色彩登場 5.創作 6.整理環境 7.分享

摘要

日期/班級/姓名	114年 3月27日 班級:502 姓名:
關鍵資訊	● 觸感可以告訴我什麼訊息： ● 太白粉的觸感： ● 太白粉的色彩： ● 我喜歡的觸感是： ● 我喜歡的色彩是：
發現生活	● 太白粉在廚房裡有哪些神奇的用途？ ● 除了科學實驗，非牛頓流體還藏在哪些我們意想不到的地方？
創作方式	● 你希望透過滴流技法表達什麼樣的主題或情感？ ● 你的創作有什麼樣的視覺效果？
經驗、學習和感受	● 1. 觀察與發現 (我發現.....) ● 2. 學習與成長(我學到.....) ● 3. 個人感受與表達 (我覺得色彩是.....)

