

領域/科目	藝術與人文類 表演藝術 語文類 英文		設計者	丘吉富
實施年級	高中一年級		總節次	共 36~38 節，18-19週
單元名稱	微 創 影 英： Falling in Love with Microfilm Making			
設計理念：「微創影英」為高一多元選修課程，以跨領域學習為核心，結合英語、藝術、科技與社會議題，透過微電影創作提升學生的語言能力、審美素養與數位媒體應用能力。本課程強調學生自主學習，運用 AI 技術與數位工具發揮創意，並鼓勵學生透過影像作品關注與表達 SDGs 相關議題，培養全球視野與社會責任感。透過團隊合作與專案學習模式，學生能夠在真實情境中運用英語、發展創新思維，並提升問題解決能力，為未來學習與職涯發展奠定基礎。				
設計依據				
學習重點	學習表現	表 1-IV-1 能運用特定元素、形式、技巧與肢體語彙表現想法，發展多元能力，並在劇場中呈現。 表1-IV-2 能理解表演的形式、文本與表現技巧並創作發表。 表2-IV-3 能運用適當的語彙，明確表達、解析及評價自己與他人的作品。 表 3-IV-3 能結合科技媒體傳達訊息，展現多元表演形式的作品。	核心素養	B2科技資訊與媒體素養 藝-J-B2思辨科技資訊、媒體與藝術的關係，進行創作與鑑賞。 B3藝術涵養與美感素養 藝-J-B3善用多元感官，探索理解藝術與生活的關聯，以展現美感意識。 C1道德實踐與公民意識 藝-J-B1應用藝術符號，以表達觀點與風格。 J-B3具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 藝-J-C1探討藝術活動中社會議題的意義。
		表A-IV-1 表演藝術與生活美學、在地文化及特定場域的演出連結 表 E-IV-1 聲音、身體、情感、		

	學習內容	時間、空間、勁力、即興、動作等戲劇或舞蹈元素。 表E-IV-2 肢體動作與語彙、角色建立與表演、各類型文本分析與創作。 表P-IV-3 影片製作、媒體應用、電腦與行動裝置相關應用程式。	呼應之數位素養	☐ 數位安全、法規、倫理。 ☐ 數位技能與資料處理。 ☒ 數位溝通、合作與問題解決。 ☐ 數位內容視讀與創作。 (請參考數位教學指引 3.0 版)
議題融入	實質內涵	● 國際教育 以「彰顯國家價值」、「尊重多元文化與國際理解」、「強化國際移動力」與「善盡全球公民責任」等作為核心素養面向。		
	所融入之學習重點	● 善盡全球公民責任 國J12: 探索全球議題，並構思永續發展的在地行動方案。		
與其他領域/科目的連結		● SDG s 聯合國永續發展目標 聯合國於西元2015 年提出 17 項全球邁向永續發展的核心目標，在未來 15 年間的決策、投資與行動方向，共同創建「每個國家都實現持久、包容和永續的經濟增長和每個人都有合宜工作」的世界，一個得以永續的方式進行生產、消費和使用從空氣到土地、從河流、湖泊和地下水到海洋的各種自然資源的世界。		
縱向		結合語文、藝術、科技、社會與公民等領域，提升學生的整合學習能力： 英語課程：透過英語劇本創作與影片製作，提升學生的英語表達與寫作能力。 藝術課程：學習影像構圖、視覺設計、戲劇表演等，強化藝術素養與創意發展。 資訊科技課程：運用 AI 生成技術、數位剪輯軟體與影像處理技術，提升科技應用能力。 公民與社會課程：結合 SDGs 議題，讓學生透過影片關注環境保護、社會公平等全球問題。 媒體素養課程：培養學生批判性思考與媒體識讀能力，學習分析影像訊息的影響力。		

橫向	「微創影英」課程與學生學習歷程發展相呼應，從基礎技能到進階創作，建立完整的學習路徑： 基礎階段（國中-高一）：學習英語聽說讀寫能力、故事寫作基礎、基本影片剪輯技能。 發展階段（高二）：結合科技與藝術，運用 AI 工具進行影像設計，開始進行微電影創作。 深化階段（高三）：學生能獨立完成影像專案，結合 SDGs 議題，製作具有社會影響力的作品，並作為學習歷程檔案的一部分。 這樣的跨學科整合與學習歷程連貫設計，能夠培養學生多元能力，並符合素養導向的教育趨勢。
教材來源	1. 英語學習資源 影像腳本範例（如電影、短片、廣告）——學習敘事結構與英語表達。 字幕與影像文本分析（TED Talks、YouTube 教育影片）——提升聽力與閱讀能力。 英語劇本寫作教材——指導學生撰寫劇本。 2. 影像與藝術教材 戲劇表演資源（如即興劇練習、角色扮演）——提升學生的表演能力。 影視分析教材（如One Take電影中的一鏡到底）——理解電影語言與視覺敘事 3. 科技與 AI 工具 AI 影像與語音工具（如 Runway AI）——用於創作影片內容。 影片剪輯軟體教學（如 Adobe Express、CapCut）——學習後製剪輯技術。 AI影片生成技術（如Mootion AI）——指導學生完成劇本與影片專案。 4. SDGs 與社會議題資源 聯合國永續發展目標（SDGs）官方網站與報告——幫助學生選擇議題並撰寫影像故事。 社會議題紀錄片與微電影（如《I am Malala》、學生作品）——提供創作靈感 透過數位學習平台、線上課程與實作活動整合到課程中，讓學生在實踐中學習發展創新能力。
教學設備/資源	戲劇教室, 戲劇教室相關器材設備, 平板電腦台、投影機、筆電

學習目標

學習目標：

1. 運用肢體創造出具有動作表現意涵的個人或集體pose。(表1-IV-2、表E-IV-2)
2. 認識聯合國17項永續發展目標(SDGs)及其內涵。(表A-IV-1)
3. 用簡單的肢體pose介紹SDGs走秀，完成英文走秀宣導推廣SDGs與英文標語海報。
(表2-IV-3)
4. 透過數位學習與軟體APP，生成適合SDGs的數位影片或音樂作品。(表3-IV-3)
5. 利用AI技術將自創的影片或配樂發表呈現。(表3-IV-3、表P-IV-3)

教學活動設計

1. 走英全面啟動 En-ception on the Runway:

提升自信與表達能力：透過肢體語言與走秀活動，增強自我表達與舞台自信。

培養團隊合作與默契：透過個人、雙人與團隊走秀，發展溝通協作能力。

強化英語应用能力：學習用英語描述時尚概念、品牌理念與全球關懷議題。

創意思維與品牌推廣：設計品牌 Logo、Slogan，發想概念並推廣商品或議題。

結合 SDGs 全球議題：探討環保、多元文化、反霸凌等社會議題並融入走秀主題。

2. 英文歌曲對嘴MV拍攝：Lip Sync MV

提升英語口語與語感：透過歌曲對嘴（Lip Sync）熟悉英語發音與語調。

增強表演與自信心：鼓勵學生透過音樂與肢體語言提升表演能力。

運用數位工具創作影片：學習Suno AI作曲創作、影片剪輯與後製技術，提升數位媒體素養。

發展團隊合作與創意思維：透過分組合作，共同規劃、拍攝與剪輯 MV。

培養藝術美感與戲劇表達能力：學習視覺設計、場景安排與動作編排。

3. 促銷廣告與宣導影片：強英思錄哽A Powerful Slogan:

學習短片廣告與宣導影片的核心元素（例如品牌行銷、視覺敘事、標語設計）。

提升英語表達能力，創作具影響力的英語標語（Slogan）推廣SDGs。

掌握 AI 影像與影片製作工具，運用技術提升影片品質。

培養簡潔有效的溝通技巧，在短時間內傳達強烈訊息。

增進批判性思考與創意能力，製作 30-60 秒的SDGs推廣影片。

4. SDGs 永續發展目標宣導微影片 SDGs Promotional Film

了解 SDGs（聯合國永續發展目標）17 項核心議題。

學習如何運用英語表達全球議題，提升國際溝通能力。

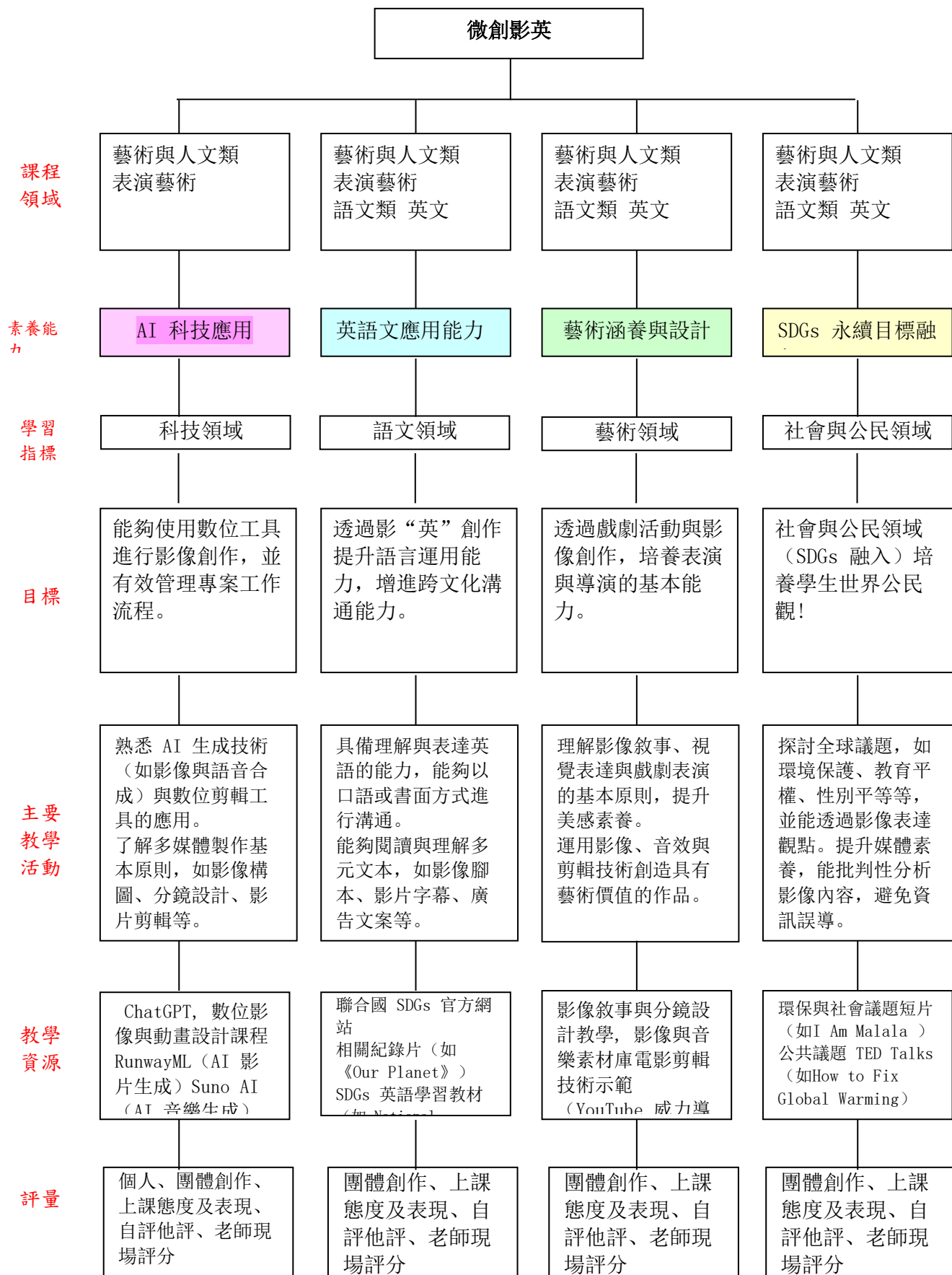
探討並選定特定 SDGs 主題，發展故事概念與視覺敘事。

運用 AI 技術、數位剪輯工具，創作 1-3 分鐘的 SDGs 宣導短片。

透過影像作品提高社會關懷意識，培養批判思考與全球視野。

教學活動內容及實施方式	時間	備註
● 摘要學習活動內容即可，呈現合乎素養導向教學的內涵。		可適時列出學習評量的方式，以及其他學習輔助事項，原則如下：

教案內容架構圖



微創影英課程架構圖



微創影英上課教學照片、文字紀錄、教學用PPT

1. AI 生成一分鐘英文自我介紹短片 1-minute Self-introduction Film

全班同學英文自我介紹短片上傳GC



同學英文自我介紹短片十分有趣



同學自我介紹短片有個人風格



同學英文自我介紹短片極具創意



2. SDGs走英全面啟動 SDGs En-ception on the Runway

團隊默契走秀與定點pose



運用服裝色彩與小道具呈顯多元文化主題



FOREST PROTECTION保衛森林



反霸凌ANTI-BULLYING



台灣同婚合法化SAME-SEX MARRIAGE LEGALIZATION

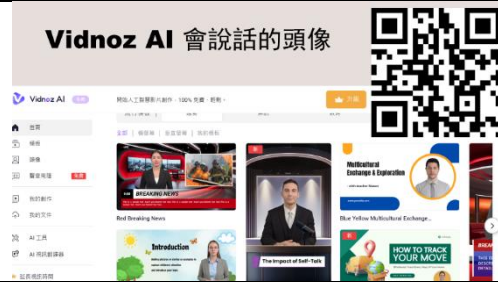


用走秀與集體Pose還有海報圖片 Quality Education的主題



3. 學習AI影像與音樂生成及影片剪輯技術

AI影像與音樂生成：自我介紹影片



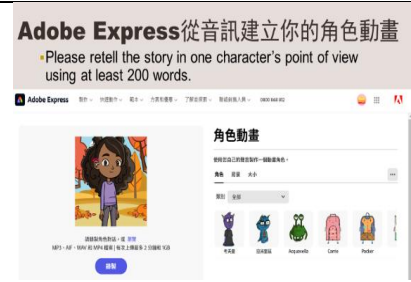
AI生成 Podcast自我介紹與彼此介紹



NEWS REPORT: CANVA VIDEO選背景/上傳影片/去背:小小新聞主播



Adobe Express 用AI從音訊建立你的角色動畫



SUNO AI: 學習AI音樂生成作詞作曲技術



SUNO AI音樂生成SDGs主題反戰歌曲

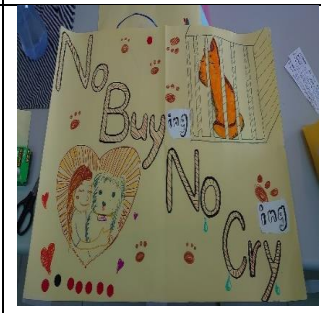


4. 促銷廣告與宣導影片：A Powerful Slogan強英思錄嘅

A Powerful Slogan強英思錄嘅: Stay on time in style with our elegant and reliable clocks.

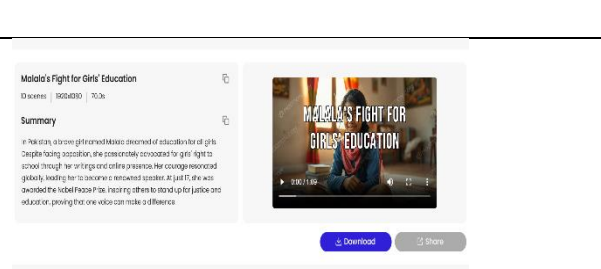


A Powerful Slogan強英思錄嘅: Buying, No Crying.



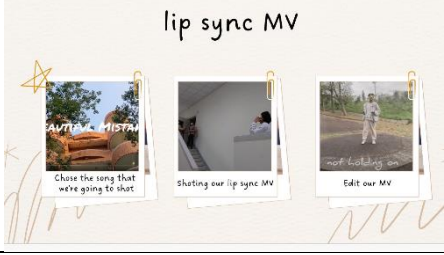
5. AI 生成與影片拍攝，影片剪輯與發表 SDGs 短片製作

AI 生成與影片拍攝，影片剪輯與發表 SDGs 短片製作:馬拉拉: Malala's fight for girls' education



AI 生成與影片拍攝，影片剪輯與發表 SDGs 短片製作:馬拉拉: Malala's fight for girls' education



AI生成影片 深入探討反霸凌與擇善(CHOOSE KIND)接納議題	分組製作永續發展議題宣導海報:NO HUNGER/GENDER EQUALITY
	
6. 推廣教育部因材網教學:當表演碰到 AI+SDGS 老師和同學皆獲頒贈感謝狀	
協助拍攝教學影片: 推廣教育部因材網教學: SDGS 議題融入走英全面啟動	協助拍攝教學影片:推廣教育部因材網教學:SDGS議題融入走英全面啟動
	
推廣教育部因材網教學: SDGS 議題融入走英全面啟動同學皆獲頒贈感謝狀	推廣教育部因材網教學: SDGS 議題融入走英全面啟動
	
7. 同學們分組 MV 與廣告作品與回饋	
同學們分組MV作品:Permission to Dance	分組期末微影片作品呈現 Google Classroom
	
同學們分組MV作品: Lip Sync MV	同學們分組MV作品:FROM LOGO TO SLOGAN
	

8. 學生與老師校外內分享與推廣微創影英引起廣大迴響

The Tell-tale Heart 「生聲入心」竹苗
高中職學生英文發表會



The Tell-tale Heart 「生聲入心」竹苗高中職學生英文發表會



學生把微創影英課程心得回饋學習歷程檔案



課程具複製可轉移性:教師協助參寮高中設計微影片課程:英文開麥拉



教師利用講座工作坊分享推廣教育部因材網教學:當表演碰到AI+SDGs



教師利用講座工作坊分享推廣教育部因材網教學:當表演碰到AI+SDGs



教師加入教育部因材網適性教學教材研發團隊



教師至東湖國中 衛星資優英文課程推廣WE' RE ALL WONDERS!—SDGs



教學省思:

回顧《微創影英》課程的設計與實施，教師深刻體認到跨領域學習的價值與潛能。本課程成功整合英語學習、影像創作、藝術美感教育、科技應用及全球永續議題（SDGs），不僅提升學生的語言能力，更深化了其創意思維、團隊合作與國際視野。

1. 學生的學習動機明顯提升

透過影片製作、走秀、戲劇表演等活動，學生從被動學習者轉變為主動創作者，對英語表達與藝術創作展現了高度的興趣與投入。他們在上台發表時，逐步克服緊張，培養自信與台風，提升英語口語能力與表達能力。

持續深化課程發展與推廣

未來將繼續優化《微創影英》課程，增強科技與 AI 工具的應用，發展更多互動式學習內容，如 AI 配音、VR 走秀、沉浸式英語戲劇體驗等。

透過校內開課與教師研習分享，讓更多教師能參與並實踐跨領域美感教育。擴展至其他學校與社區，如成功推動《英文開麥拉》至雲林麥寮高中，未來可進一步推廣至全國更多學校。

2. 跨域合作與團隊學習的實踐

小組分工模式讓學生發揮各自專長，如腳本編寫、影像拍攝、後製剪輯、表演設計，在腦力激盪與集體創作中發展適性學習與團隊合作能力。不同領域教師的跨域合作（如英語、藝術、科技教師）為學生提供更豐富的學習資源與啟發。

3. 科技與美感教育的結合創造多元學習模式

善用 AI 技術、影像製作工具、網路資源，使英語學習與藝術創作更具互動性與實踐價值。學生透過影音作品記錄學習歷程，不僅更樂於參與，亦能進行回顧與反思，促進學習成效與進步。

4. 全球視野與社會關懷的深化

SDGs 議題融入（如環保、尊重多元文化、反霸凌等），讓學生在英語學習同時，培養國際視野與社會責任感。透過影像與戲劇，學會用英語傳達理念影響社會，展現創客（Makers）精神。

未來展望：

未來將進一步推廣至更多學校，並透過數位學習平台、國際合作等方式，擴大影響力，打造兼具語言學習、美感教育、科技應用與全球素養的創新課程！

1. 持續深化課程發展與推廣

繼續優化《微創影英》課程，增強科技與 AI 工具的應用，發展更多互動式學習內容，如 AI 配音、VR 走秀、沉浸式英語戲劇體驗等。

透過校內開課與教師研習分享，讓更多教師能參與並實踐跨領域美感教育。擴展至其他學校與社區，如成功推動《英文開麥拉》至雲林麥寮高中，未來可進一步推廣至全國更多學校。

2. 強化科技與新媒體應用

善用教育部因才網等線上平台，將《SDGs 走英全面啟動》線上教材普及至更廣泛的學習社群，讓數位課程與傳統課堂互補，促進自主學習與遠距教學的可行性。探索 AI 生成影片、AI 生成歌曲、互動式英語學習遊戲、Podcast 口語訓練等新媒體形式，讓學習更生動有趣。

3. 發展國際合作與文化交流

尋求與國際教育機構、英語戲劇團體、全球教育組織合作，推動跨國學生交流與線上合作專案。

與不同國家的學校進行英語戲劇與影像創作交流，讓學生透過影像作品與國際同儕對話，進一步拓展全球視野與文化理解。

4. 深化 SDGs 議題，發展具影響力的學生作品

鼓勵學生創作更多具社會影響力的SDGs 相關影音內容，如環保短片、文化紀錄片、公益廣告等，發展出可影響社會的媒體內容。建立「微創影英 YouTube 頻道」或「學生作品展示平台」，FB與IG粉專，讓學生的作品可以透過網路與社群媒體公開發表，並累積作品集，增加未來升學與職涯競爭力。

未來將進一步推廣至更多學校，並透過數位學習平台、國際合作等方式，擴大影響力，打造兼具語言學習、美感教育、科技應用與全球素養的創新課程！

參考資料：（若有請列出）若有參考資料請列出。

附錄：列出與此教案有關之補充說明，包含學習單、影片、簡報、評量規準等。

附錄一：微創影英Syllabus

微創影英：開麥啦啦戀Falling in Love with Microfilm Making 113下學期 Syllabus for 10th Graders (401~409) 2025 Spring

Class: No: Name: E Name:

Week	Date (every Fri)	Course Schedule	附註
1	02/14	熟悉教室 +GC +群組 課程介紹 認識與介紹與選幹部 破冰分組Podcast認識彼此:認識智慧手機影片剪輯app軟體	breaking the ice Google Classroom
2	02/21	From Logo to Slogan團隊默契培養與形象風格設計 1-minute self-introduction film一分鐘英文自我介紹短片	My logo & slogan Canva or Vidnoz
3	02/28	228和平紀念日(不上課)	
4	03/07	AI English Self-introduction Film+ Meme迷因梗圖製作	交出英文自我介紹
5	03/14	One take 一鏡到底 影片介紹與拍攝+Mootion AI影片製作	GO pro使用
6	03/21	AI English News Report 新聞英文+ AI運用	Canva+AI
7	03/28	Chris Ting: Don't be a YouTuber...? 丁曉祥學長授課	小閱覽室 03/26(三)3/27(四)
8	04/04	民俗掃墓節(不上課)	
9	04/11	SDGs En-ception on the Runway 走英全面啟動:介紹與設計	戲劇教室
10	04/18	Issues in En-ception on the Runway: SDGs議題融入走英全面啟動	戲劇教室
11	04/25	英文歌曲對嘴介紹分組討論 MV : Lip Sync Group Discussion Suno AI介紹與實作	Lip Sync Battle AI歌曲創作
12	05/02	介紹促銷廣告與SDGs宣導影片: Commercials and Promotional Films	SDGs
13	05/09	SDGs宣導影片/英文歌曲對嘴分組拍攝 Lip Sync MV Shooting促 銷廣告與SDGs宣導影片拍攝	交出分組Suno/Lip 宣導影片
14	05/16	高二畢業旅行(代課) 完成Lip Sync MV Shooting促銷廣告與SDGs宣導影片	05/12(-)05/13(-)
15	05/23	觀賞分組廣告與SDGs宣導影片/分組 MV作品，自評與互評	分組影片欣賞+評分
16	05/30	端午節(不上課) 製作並上傳The Tell-tale Heart分享PPT	The TTH分享PPT (
17	06/06	The Tell-tale Heart (0607 Sat)分享組別 rehearsal	The Tell-tale He
18	06/13	分享歷屆學習歷程檔案+製作學習歷程檔案	頒發市長證書
19	06/20	期末評分+作品上傳平台+完成學習歷程檔案(最後一次課程)	微創影英粉專與Yo
20	06/27	06/26-06/27(五)期末考	06/30結業式

☆ 因應108新課綱，學生作品與成果產出(含影片製作)，以利作為學習歷程檔案紀錄

☆ 0607 (Sat) 第十三屆The Tell-tale Heart 新竹學生發表會 在新竹高商

Group ___'s Lip Sync MV/ SDGs Issues:_____

Task Division & MV/Issue Information

Director: _____

Cameraperson: _____

Actors: _____

Costumes and Props: _____

Postproduction: _____

The Song/SDGs Issue: _____

Singers: _____

Why We Choose this Issue and Create this song :

Describe this shooting experience and what you have learned:

Evaluations on Group Microfilm Presentations

	評分項目		Score	Total
Group 1	1. 影片聲音畫面格式與後製剪接	30%		
	2. 表達內容與主題清楚明確	30%		
	3. 英文發音(或對嘴)清楚準確	30%		
	4. 組員互動與合作分工	10%		
	評語:			
Group 2	1. 影片聲音畫面格式與後製剪接	30%		
	2. 表達內容與主題清楚明確	30%		
	3. 英文發音(或對嘴)清楚準確	30%		
	4. 組員互動與合作分工	10%		
	評語:			
Group 3	1. 影片聲音畫面格式與後製剪接	30%		
	2. 表達內容與主題清楚明確	30%		
	3. 英文發音(或對嘴)清楚準確	30%		
	4. 組員互動與合作分工	10%		
	評語:			
Group 4	1. 影片聲音畫面格式與後製剪接	30%		
	2. 表達內容與主題清楚明確	30%		
	3. 英文發音(或對嘴)清楚準確	30%		
	4. 組員互動與合作分工	10%		
	評語:			

Introducing our runway show...

1. Greeting + self-introduction

- *Hello, we are ... group.../Wonder Girls/ Avengers/Whatever...*
- *I am the host/hostess...,*

2. Theme of the show

- *I am going to talk about our theme...(...)*
- *I am going to introduce our theme...to you...(...)*
- *Our theme is this season's...,...(...)*
- *Our theme is about environmental protection/multi-culture /animals/oceans/cellphones...*

3. Ending

- *Let's welcome all the models!*
- *Let's welcome our designer, Jason Wu...*
- *Thank you for watching our fantastic show!*

Group ____'s Runway Show

Our SDGs Theme: _____

Designed by: _____ Our Host: _____

1. _____

2. _____

3. _____

附錄五：微創影英——微創影英課程中各主題課程回饋表單

<https://forms.gle/gH4zYXV8kF2h5xsr7>

PS:

1. 「本課程參考聯合國永續發展目標（SDGs）官方網站資料（United Nations, 2015）」

參考文獻：United Nations. (2015). Transforming our world: the 2030 Agenda for Sustainable Development. <https://sdgs.un.org/goals>”

2. 本教案所有文字內容由授課教師自編撰寫，並依《著作權法》規定進行引用與授權檢視。課堂中所使用之圖片、影音及音樂皆來自自製素材、AI工具生成作品（如 Suno AI、Runway, Mootion AI）、免版稅資源平台（YouTube Audio Library等），或已取得適當授權之公開素材，並於教案與教材中明確標示來源。