

光影的藝想世界 自評回饋表

培英國中 姓名:【 】 班級:【 】

1. 和你的光影戲隊友合作的這些日子以來，分享一下印象最深刻的片段或事情？

2. 經歷了討論劇本、製偶、操作、演出、配音、統籌等階段看來，你認為整個光影戲演出的過程中最高難度的地方在哪兒？

3. 你認為自己負責的工作最具挑戰性的關鍵在哪兒？你給自己的表現打幾分？

4. 課程結束後，你最大的收穫是？（給你發表感言囉!）

5. 你覺得本課程還有那些部份需要改善？比方說：時間安排、分組方式、選角方式或其它(任何面向皆可)。

謝謝你,讓我生命變得更具色彩~

WSQ (Watch, Summary, Question) 學習單

單元名稱：光影的藝想世界

說明：在觀察及記錄(W)中，請筆記你的學習重點。在總結(S)中，請根據你觀看的影片內容，進行總結。在提問(Q)中，請回想你的學習過程，你有疑問嗎？或是有哪些不了解的地方？如果有請列出你的疑問，不需要寫上答案。如果沒有，請利用你找到的學習重點，設計題目，並把答案寫出來。

班級：_____ 座號：_____ 姓名：_____

| 觀察及 記錄 (W) | <p>請筆記你覺得製作及演出一齣「創意光影戲」前、中、後應該要注意的重點：</p> <p>一、前：</p> <p>二、中：</p> <p>三、後：</p> | | | | | | | | | | | | |
|---------------|--|------|--------|------|--------|--|--|--|--|--|--|--|--|
| 總結 (S) | <p>請根據小組「創意光影戲」的呈現，進行創作理念說明：</p> <p>1. 請問劇名? _____</p> <p>2. 請說明劇本的創作理念? _____</p> <p>3. 請問你們製作了那些戲偶?並由誰負責操偶?</p> <table border="1" data-bbox="261 1491 1482 1675"><thead><tr><th>戲偶名稱</th><th>負責操偶人員</th><th>戲偶名稱</th><th>負責操偶人員</th></tr></thead><tbody><tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr><tr><td> </td><td> </td><td> </td><td> </td></tr></tbody></table> <p>4. 你喜歡小組「創意光影戲」的呈現嗎?為什麼?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> | 戲偶名稱 | 負責操偶人員 | 戲偶名稱 | 負責操偶人員 | | | | | | | | |
| 戲偶名稱 | 負責操偶人員 | 戲偶名稱 | 負責操偶人員 | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| | | | | | | | | | | | | | |
| 提問 (Q) | <p>請回想你合作排練及表演過程，你是否有發現什麼困難? 請問你是如何解決的?</p> | | | | | | | | | | | | |