

2019 科普論壇全文撰寫範例

作者一¹作者二²

¹第一作者服務單位 職稱

²第二作者服務單位 職稱

摘要

文章字體中文以標楷體、英文以 Times New Roman 來撰寫，論文題目字體大小為 16 粗黑體、標題字體大小為 14 粗黑體、其餘字體大小為 12，行寬為單行間距、左右對齊，頁面上、下、左、右均留邊界 2.5 公分。論文全文為 5,000 字至 8,000 字，請依 APA（第六版）格式繕打。

文章第一頁為論文摘要，摘要以 350 字至 500 字為原則，關鍵字最多 5 個，置於摘要下方，如本範例第一頁所示。章節編號請依「壹、一、(一)、1、(1)……」等順序編號；參考文獻中文在前，英文在後，中文依首字之筆劃排序，英文則依首字之字母排序，頁尾請勿加任何頁碼。

關鍵字：數位化、數位學習、科普活動

壹、前言

智慧與創新科技為未來產業發展的重點，我國推動創新產業包括綠能產業、國防產業、智慧機械、生技醫藥、亞洲矽谷、新農業、新材料循環園區等，皆以引領相關產業邁向「智動化」升級為重點。為接續產業往下個世代邁進，新興科技人才的培育與扎根更顯重要。

利用博物館展示場域作為大眾及媒體認識一個國家產業及科技創新的平台，在先進國家已多有案例。因此，2019年科工館舉辦科普論壇，特訂定以「新興科技」為主軸，探討各種創新科技在博物館運用方法、價值、效益、策略等，及如何展現創新的服務面貌，藉由展示教育活動讓學生及社會大眾認識了解，有效發揮博物館的社會教育及科普傳播功能，並落實「扎實基礎」、「前瞻未來」的教育思維。

貳、徵稿主題

本屆科普論壇針對各公私立博物館、社教機構、社群媒體及各級學校推動科普教育有關之學術研究，或實務成果分享等皆歡迎投稿，相關議題包含：

- 一、博物館新興科技展示及活動推廣
- 二、博物館與科技產業的合作
- 三、智動化博物館營運與管理
- 四、新興科技與教育學習
- 五、新興科技與生活的連結
- 六、媒體科技應用與科普傳播
- 七、科普閱讀與圖書館創新服務
- 八、科普與科技素養

參考文獻

- 陳明溥、莊良寶、林育聖 (2002)。建構式網路學習活動成效之探討。師大學報：科學教育類，47(2)，71-82。
- Jonasson, D. H. (1997). Instructional design models for well-structured and ill-structured problem-solving learning outcomes. *Educational Technology Research and Development*, 45(1), 65-94.