

# 貝芬樂音樂計畫 2014 兒童夏令營招生簡章

## 壹、活動宗旨：

- 一、培養學生對音樂的興趣，提升音樂素養。
- 二、藉由有趣生動的課程及互動音樂演出，使古典音樂不再遠距離。

## 貳、組織緣起：

主辦單位：貝芬樂音樂計畫「Believe & Love」

貝芬樂音樂計畫的成員皆來自台灣各大學音樂系學士及碩士，從創意團隊到演出人才，將帶著年輕的活力，發揮所長，將音樂回歸到最原始的本質，將音樂最初的感動帶給各位聽眾。希望透過貝芬樂的堅持與努力，能將最美好的音樂完美傳遞，並感動所有的聽眾，實現你我心中的音樂之夢。

我們渴望聽眾用熱烈的迴響來鼓勵我們，並跟隨著我們的腳步一起享受音樂、參與音樂，一起貝芬樂！



## 參、活動時間及地點：

- 一、時間：2014 年 7 月 16 日（三）至 7 月 17 日（四）（兩天一夜需住宿）
- 二、地點：桃園味全埔心牧場（桃園縣楊梅市高榮里 13 鄰 3 之 1 號）  
（於台北車站集合搭車出發）

## 肆、報名資訊：

- 一、招生對象：國小三至六年級小朋友
- 二、報名費用：台幣 2800 元（含交通、食宿、保險、教材…等）
- 三、報名時間：即日起至 6 月 15 日
- 四、報名方式：一律限網路報名，填寫報名表（附件）後，請 e-mail 至 [believendlove@gmail.com](mailto:believendlove@gmail.com)，主辦單位收到後將會與您聯絡相關事項（包含繳費方式及截止日），名額有限，採 e-mail 發送順序排序。

五、報名費匯款資料：戶名：貝芬樂樂團。帳號：007-001-00016873。永豐銀行板新分行

## 六、退費規定：

- \* 出發日前一個月告知無法參加者，全額退費
- \* 出發日前 15 天至 30 天告知無法參加者，退七成費用
- \* 出發日前 7 天至 14 天告知無法參加者，退五成費用
- \* 出發日前 1 天至 6 天告知無法參加者，退三成費用
- \* 出發日當天通知無法參加者，恕無法退費

七、若有相關問題歡迎上 Facebook 搜尋【貝芬樂音樂計畫】或直接發訊息至 Line (ID: believenlove) 將有人員為您解答。

#### 伍、活動內容：

主要設計為互動式的音樂教學及演出，讓小朋友能輕鬆地參與音樂，享受音樂的樂趣。可分成以下幾個部分：

##### 一、特定樂器及音樂家介紹

透過樂團演出多首曲目，加上深入淺出的導聆，讓小朋友在活潑的氣氛下更貼近不熟悉的古典音樂，更了解並學會欣賞樂團樂器之特質。

##### 二、簡易敲擊樂器、肢體律動學習

以活動帶領小朋友學習簡易敲擊樂器、肢體律動及歌曲演唱，體驗聲響與身體創作之樂趣。

##### 三、歌曲聆賞與教學（現場兒童音樂劇及草地音樂會）

活潑生動的兒童音樂劇演員並搭配現場演出伴奏，回到最初放鬆歌唱的感動，享受 live 演唱之刺激和過癮。

#### 陸、活動流程：

	第一天	第二天
7:00-8:00		早操
8:00-9:00	台北車站集合報到	早餐
9:00-10:00	車程時間	小隊時間
10:00-11:00	開營儀式及行李放置	音樂尋寶遊戲
11:00-12:00	音樂故事屋	
12:00-13:00	午餐	午餐烤肉
13:00-14:00	音樂大地遊戲	
14:00-15:00		草地音樂會
15:00-16:00		
16:00-17:00	肢體節奏	小隊成果發表結業典禮
17:00-18:00		賦歸
18:00-19:00	晚餐	
19:00-20:00	兒童音樂劇 音樂會	

20：00-21：00		
21：00-22：00	盥洗就寢	

(以上流程主辦單位有權再做異動，若有異動將另行通知)

## 柒、師資介紹：



### 總籌／曹倩宜

為台北市立教育大學音樂研究所碩士，於 2014 年 2 月取得長笛演奏文憑，師事吳曉貞教授。畢業於板橋市後埔國小音樂班、台北市立南門國中音樂班、國立新店高中音樂班、實踐大學音樂系，主修長笛，曾師事許慧慈老師、劉兆哲老師、黃馥茗老師、江淑君老師。

於大學時期擔任音樂系學會會長及系聯會副會長，並於 2008.09 年前往泰國北部山區擔任志工。近期志工服務並無間斷，希望以推廣音樂之精神繼續持續下去。

演出經驗豐富，於 2011 年考取台北市立交響樂團固定協演人員，多次演出於小巨蛋、國家音樂廳、城市舞台、中山堂等演出。並多次受邀於台北愛樂暨梅哲音樂文化館演出兒童音樂劇場，廣受好評。教學經驗豐富，曾任大安高工管樂隊寒訓長笛指導老師，現為 KHS 功學社長笛講師、三峽龍埔國小管樂團長笛分部老師，並任教於基隆市成功國中、國小音樂班。



### 長笛／呂亭誼

曾就讀新北市三重區三和國中音樂班，新北市新店高中音樂班主修長笛，副修鋼琴，先後師事許惠慈，石雅如，黃馥茗，吳曉貞老師。2007 年以全額獎學金進入國立新加坡大學楊秀桃音樂院就讀，師事新加坡交響樂團長笛首席金塔。2011 獲得美國波士頓大學藝術學院獎學金，前往美國波士頓大學藝術學院。跟隨波士頓交響樂團長笛助理首席 Elizabeth Ostling 學習。於 2013 年五月獲得長笛演奏碩士學位。目前致力於長笛演奏教學。



### 單簧管／王姿婷

臺北人，先後畢業於台北市立中正高中音樂班、國立高雄師範大學音樂系，呂美期間，拿到美國新英格蘭院單簧管碩士及演奏文憑，曾師事林佩筠老師、葉明和、Thomas Martin 等教授。求學期間曾多次參與音樂比賽、小型音樂會以及樂團演出活得豐厚經驗，如 2011 年獲全國音樂比賽單簧管大專院校獨奏組優等第一名、單簧管獨奏會或室內樂音樂會、2014 年以單簧管首席參與學校樂團於波士頓 Symphony Hall 演出等。



#### 雙簧管／陳聖惟

現就讀於台北藝術大學研究所，主修雙簧管，副修鋼琴。曾就讀三和國中音樂班、國立三重音樂班、實踐大學音樂系。

大學期間與同學組成木管五重奏積極參予音樂推廣教育。近年來受邀到金曲獎、佛光山、台北市立美術館、星巴克、台灣工業銀行、各國中國小幼稚園等...並於 2008 年參加全國音樂室內樂比賽獲得全國第一名。求學期間曾接受 Washington Barelle、Marten Larsson、Kalev Kuljus 等大師指導，三度接受國立教育廣播電台之專訪。曾獲 2005 年參加行天宮菁英獎榮獲青年組優等、2006 年於國立三重高中擔任雙簧管獨奏，演出 Marcello d 小調協奏曲、2008 代表北區參加大專組全國音樂比賽，並於 2009 年榮獲全國音樂比賽大專組雙簧管全國第二名。大學階段積極參予各樂團如台北愛樂青年管弦樂團、樂興之時青年管弦樂團、陽光青年管弦

樂團、台大交響樂團，目前為台北愛樂青年管絃樂團團員、台北陽光青年管絃樂團團員。



#### 法國號／蔡秉秀

國立台北藝術大學音樂系，主修法國號演奏，現為國立台北藝術大學藝術與人文教育研究所學生。擁有許多國內外演出經驗，演奏足跡訪遍加拿大、美國賓州、中國大陸及台灣各地，多次參與北藝大管樂團、北藝大管弦樂團進行參訪交流與演出，除此之外積極參與各樂團之演出，擔任法國號手，如廣義愛樂交響樂團、奇美愛樂交響樂團、奇岩室內交響樂團、台北愛樂文教基金會青年管樂團、陽光台北交響樂團、普羅藝術家樂團、幼獅管樂團等合作，也曾協助學校團體演出，如師大管樂團、台北醫學大學管弦樂團、台北美國學校管弦樂團等

法國號團員，並自 2013 年起擔任台北愛樂文教基金會青年管弦樂團的團長。除了參與樂團，也多次組織木管五重奏、銅管五重奏、鋼琴六重奏等室內樂團進行訓練與演出，其中曾以法國號四重奏的隊伍參與關渡藝術節比賽，榮獲 2010 年關渡藝術節表演之優勝隊伍。2008-2012 年間有定期的法國號獨奏演出，並在 2012 年國立台北藝術大學戲劇廳舉辦個人法國號獨奏音樂會。其他的演出經驗，民國一百年百號齊鳴太魯閣音樂節演出人員並擔任記者招待演出，擔任手機音樂應用軟體的廣告之樂器演奏家，迪士尼百老匯歌手與小巨蛋演出之演奏人員等，皆備受肯定與好評。今年三月起成立以藝術推廣教育為經營理念的全新室內樂團體—Colo Four，進行藝術教育之演出活動，前往宜蘭多處進行演出。自 2012 年起開始耕耘藝術教育，多次參與藝術教育服務相關之營隊活動，對象包括偏鄉藝術教育、自閉症兒童藝術教育等，主要嘗試以創新的方式，歡樂有趣的活動、以及跨領域的結合，強調在日常生活中找尋藝術之美，期望透過不同的教育活動與營隊遊戲等方式，將藝術實踐在台灣的每一片土地上。另外，自 2013 年起在師大附中擔任音樂代課教師、新竹縣二重國中管樂專班法國號分部指導老師、台北市百齡高中管樂團銅管分部指導老師。





#### 伸縮號／魏佳慈

新北市永和人，畢業於永和國中、復興高中普通班、實踐大學音樂系。主修長號，曾師事汪治勇老師、邵恆發老師。國中參加管樂團開始學習上低音號，高一開始學習長號。於 2007 年 9 月考取實踐大學音樂系，並參加學校管樂團及交響樂團，在學期間跟隨學校在台灣各地多次巡迴演出。

曾接受多位大師指導，2008 年 4 月接受外圍祥一郎（日本上低音號獨奏家）個別指導。2009 年 7 月中旬通過面試，參加在台灣舉辦的亞洲長號研習營，並接受 Ko-ichiro Yamamoto 山本 浩一郎（華盛頓大學長號教授、西雅圖交響樂團、齋藤紀念管弦樂團長號首席）、Unai Urrecho 伍耐·尤瑞可（韓國水原大學長號教授、受聘於韓國大田愛樂交響樂團）、Michael Davidson 麥可·大衛森（堪薩斯大學助理教授、路易西安 州席里佛坡市交響樂團長號首席）的個別指導。2010 年 7 月再次接受 Ko-ichiro Yamamoto 山本 浩一郎大師的個別指導。

#### 樂團與教學經歷：

曾擔任 Praxis wind players 團員、台北愛樂青年管樂團團員、新店愛樂管絃樂團協演人員。現為 2012Mayday 五月天諾亞方舟世界巡迴演唱會長號手、實踐大學校友管樂團團員。

曾擔任新竹縣竹北成功國中、新北市徐匯中學低音銅管分部老師。現擔任新竹國小、桃園同德國小、新竹縣信勢國小、新竹高中、台北大直國中、北一女中長號與低音銅管分部指導老師。

#### 演出經歷：

2008 年 7 月 隨實踐大學管樂團赴澳門參加音樂節演出

2009 年 04 月 19 日 舉辦第一場個人長號獨奏會

2009 年 09 月 12 日 舉辦第二場個人長號獨奏會

2010 年 7 月 隨 Praxis wind players 樂團赴澳門參加音樂節演出

2010 年 11 月 14 日 舉辦第三場個人長號獨奏會

2010 年 12 月 隨實踐大學管樂團赴北京演出

2011 年 04 月 16 日 舉辦第四場個人長號獨奏會

2012 年 05 月 27 日 與新竹青年管樂團擔任協奏者

2011~2013 年 參與五月天諾亞方舟世界巡迴演唱會，前後演出於台北小巨蛋、新加坡室內體育館、北京鳥巢體育場、上海虹口體育場、高雄世運主場館、香港紅磡體育館、上海八萬人體育場、深圳、台中體育場等地。

2013 年 07 月 06 日 隨五月天於第 24 屆金曲獎演出

2013 年 07 月 10 日 隨五月天於貢寮海洋音樂季演出



#### 上低音號／陳惠祈

新北市人，國中開始學習上低音號，啟蒙老師曾海欣。先後就讀明志國中、國立三重高中、中國文化大學新聞系輔系音樂系。主修老師段富軒，2009 年協演台北青年管樂團與國際上低音號大師 Steven mead 同台演出，2010 年與文化管樂團與日本上低音號大師露木勳同台演出。



#### 小提琴／陳珮君

現致力於室內樂演出及教學。自幼接觸音樂，七歲學習小提琴。先後畢業於後埔國小、南門國中、新店以及東吳大學。主修小提琴，在學期間曾接受曾耿元、胡乃元、Sherry Kloss、James Buswell、Lynn Chang 等大師指導；室內樂方曾接受 Borealis 弦樂四重奏大師班指導，並多次獲得獎學金，並多次赴國家音樂廳、故宮博物院演出。現代音樂方面，曾多次受託演出台灣作曲家，如張玉樹、馬定一、盧炎

教授之作品。2008 年十月參予「雙溪樂饗」東吳大學音樂學系管弦樂團音樂會，並於新北市中和綺韻音樂擔任小提琴指導老師；2009 年十一月於台北國家音樂廳參予「懷恩慈善基金會」所舉辦的慈善公益音樂會；2010 年於東吳大學松怡廳舉辦個人小提琴獨奏會，於台北市欣韻音樂擔任小提琴指導老師；2011 年六月與東吳大學於台北國家音樂廳參予「雙溪樂饗」演出，八月於新北市土城區現代音樂擔任小提琴指導老師，九月曾任復興小學弦樂團分部指導老師；2012 年二月於新北市三重區發現音樂擔任小提琴指導老師。2013 年十一月鋼琴五重奏於台北市立南門國民中學舉辦的星光饗宴，十二月於新北市樹林區樹林國民小學擔任音樂老師。現於國立台灣師範大學攻讀音樂學系碩士在職專班。



#### 小提琴／陳羿安

現就讀國立台北藝術大學戲劇學系碩士班；畢業於國立台灣師範大學音樂學系，主修小提琴、副修鋼琴；曾師事江維中老師、趙恆振老師、周郁芝老師。

大學期間將音樂與戲劇結合，曾有作品：國立臺灣師範大學室內樂經典音樂會音樂戲劇《士兵的故事》擔任士兵一角(2011)、國立臺灣師範大學音樂學系春季公演《彼得與狼》編導兼擔任彼得一角(2011)。研究所期間曾有作品：北藝大劇場藝術創作研究所導演組期末呈現《11 September 2001》演員(2012)、北藝大戲劇學系秋季公演《Preparadise Sorry Now》擔任演員與樂手一角(2012)、北藝大劇場藝術創作研究所導演組期末呈現《阿拉伯之夜》擔任歌隊(2013)。

曾於 2011 年擔任台北市立南門國中音樂實習老師、音樂班行政助理，以及熱舞社指導老師；同年，曾擔任三重高中音樂會《埔浦譜故事》戲劇指導，再年曾擔任三重高中暑期戲劇工作坊老師。



#### 小提琴／陳曦

現就讀實踐大學音樂系四年級，主修小提琴，現任師事王晟耘教授。畢業於成功國小、成功國中、培德工家音樂班。

2012 年加入台北愛樂青年管絃樂團，並積極參予和演出各種形式之演出。

2013 年 5 月於實踐大學與鄭詠心、莊柏修舉辦音樂會【三傻】





### 大提琴／林彩婷

出生於雲林縣斗六市，曾就讀雲林縣鎮西國小音樂班、台中市曉明女中音樂班、實踐大學音樂系，現為國立台北教育大學音樂學系碩士班一年級學生。主修大提琴，曾師事凌小茵老師、鄭雅馨老師、陳俐亨老師，現師事吳姿瑩老師。

2004 年 隨著學校樂團到義大利巡迴演出

2006 年 希朵夫音樂盃大提琴國中組第一名

2009 年 參加名家大提琴合奏團並於台中中興堂演出

2010 年 接受 Arizona State University 的大提琴老師

Thomas Landshoot 大師班指導

2011 年 全國音樂比賽鋼琴三重奏優等第一名

2012 年 全國音樂比賽鋼琴三重奏甲等

2013 年 接受知名大提琴家 Sara Sant'Ambrogio 大師班指導



### 擊樂／戴健宇

花蓮人，自幼學習鋼琴。實踐大學音樂系畢業，主修打擊樂。高一開始學習擊樂，啟蒙於林靜怡老師，後師事徐伯年、Kevin Romanski、鄭雅琪等老師，於國中、高中擔任管樂團學生指揮，花蓮青年聯合管樂團幹部及團員。

2002 年考入國立嘉義大學，2003 年擔任音樂系之年度音樂劇公演「美麗世界」鋼琴伴奏。副修鋼琴，曾師事鍾昭華老師、黃正萬老師、林淑芬老師、林香蒂老師。

曾任彰化縣溪湖國中、台中市安和國中、僑真國小、協和國小、羅東國華國中管樂團打擊分部指導老師，2005 年加入十方樂擊打擊樂團，現為長榮交響樂團團員。



### 擊樂／藍楷博

1999 年開始接觸打擊樂，畢業於實踐大學音樂系，主修敲擊樂，師事何鴻棋老師。另和孫綾老師、李凱文 (Kevin Romanski) 老師學習樂團擊樂。曾參與演出樂團：PRAXIS 管樂團，長榮交響樂團、台北市立交響樂團、PUNCH 打擊樂團...等。除參與各類型演出，曾多次的主辦或參與音樂服務學習，如：實踐大學民生學院樂齡大學、實踐大學附設幼稚園、台北市大直國小...等。於 2014 年六月，與實踐大學國際志工服務團前往印度並教導當地學童。



### 鋼琴／傅文彥

新北市人，畢業於國立新店高中音樂班、台北市立教育大學音樂學系。主修鋼琴，曾師事史瑀屏老師、游宛萱老師、黃庭郁老師、劉正容老師、郭淑慈老師、余思慧老師，現師事於賴麗君教授。副修小提琴，曾師事麥韻篁老師、鄭立彬老師、何貴良老師、謝士雲老師。選修聲樂，曾師事於謝佳蓉老師。現就讀國立台灣師範大學音樂研究所鋼琴演奏組。



### 鋼琴／陳劉賢

台灣桃園人，曾就讀中壢市新勢國小音樂班、中壢市新民國中音樂班、中壢市中壢高中音樂班，實踐大學音樂系。2013年考取私立實踐大學研究所、台北市立教育大學研究所、國立台北教育大學研究所。主修鋼琴，曾師事謝家均、吳君琪、許鳳嬋、謝碧珠、鐘秋娟、蔡世豪教授；副修小提琴，曾師事郭政聰、羅士書、羅曉平，陳恩加教授。

2004年 鋼琴五重奏桃園縣南區優等

2005年 波希米亞音樂盃第一名。全國音樂比賽鋼琴五重奏優等第三名

200年 鋼琴三重奏桃園縣南區優等。全國音樂比賽鋼琴三重奏優等第二名

2010年 開鋼琴小號聯合獨奏會。擔任義大利歌曲之夜音樂會鋼琴伴奏。接受蔡崇力教授指導。陳登修獎學金得主。

2011年 全國音樂比賽鋼琴三重奏優等第一名。接受 Nataliya Trull 大師指導。

2012年 全國音樂比賽鋼琴三重奏甲等

2013年 接受 Pascal MARIGNAN 大師指導。開個人鋼琴獨奏會。陳登修獎學金得主。考取私立實踐大學研究所、台北市立教育大學研究所、國立台北教育大學研究所。



### 豎琴／林玉婷

畢業於實踐大學音樂系。

曾受邀參與打破亞洲紀錄的「百台豎琴，千萬愛心」慈善公益音樂會與「建國一百年 百人豎琴」馬拉松音樂會演出。

多次參與婚禮、宴會演出，曾擔任高雄市交響樂團附屬青年管樂團、桃園交響管樂團豎琴首席，也常客席許多樂團，如長榮交響樂團、普羅藝術家交響樂團、新北市交響樂團、台大交響樂團台北市立交響樂團附設管樂團就是愛樂 Taiwan JustMusic 交響樂團、指揮家管弦樂團、等。目前為國家交響樂團學苑團員。





音樂律動／林姿吟

曾任：

香港迪士尼第一位台灣主角「花木蘭」

2005、06年創意舞大車拼評審

高雄汎美舞蹈團舞蹈老師

台南藝術學院勁舞社指導老師

國立中山大學舞蹈社指導老師

YMCA 舞蹈老師

高雄踢踏舞團行政總監

曾獲：

高雄市第十六屆體育季市長盃熱門舞蹈大賽國中個人甲組亞軍

高雄市第十屆市長盃熱門舞蹈大賽高專個人甲組冠軍

92年度台灣省舞蹈比賽現代團體組冠軍

現任：

大愛電視台「美麗新生活」節目主持人

「音樂菓子」愛樂姐姐

捌、聯絡方式：

貝芬樂音樂計畫 Facebook

e-mail：[believendlove@gmail.com](mailto:believendlove@gmail.com)

Line ID：believenlove

計畫總籌 曹倩宜 0939373562

believe

貝芬樂音樂計畫

(附件)

報名表																															
姓名		出生	年 月 日																												
性別	男 / 女	身份證字號																													
地址																															
E-mail																															
電話		手機																													
緊急聯絡人一	關係：	電話：																													
緊急聯絡人二	關係：	電話：																													
就讀學校 / 年級																															
T 恤 size	葷 / 素																														
<table border="1"><thead><tr><th></th><th>胸圍</th><th>肩寬</th><th>身長</th></tr></thead><tbody><tr><td>*12</td><td>41cm</td><td>37cm</td><td>52cm</td></tr><tr><td>*14</td><td>44cm</td><td>41cm</td><td>61cm</td></tr><tr><td>*S</td><td>48cm</td><td>42cm</td><td>64cm</td></tr><tr><td>*M</td><td>52cm</td><td>44cm</td><td>69cm</td></tr><tr><td>*L</td><td>56cm</td><td>48cm</td><td>71cm</td></tr><tr><td>*XL</td><td>60cm</td><td>53cm</td><td>76cm</td></tr></tbody></table>		胸圍	肩寬	身長	*12	41cm	37cm	52cm	*14	44cm	41cm	61cm	*S	48cm	42cm	64cm	*M	52cm	44cm	69cm	*L	56cm	48cm	71cm	*XL	60cm	53cm	76cm			
	胸圍	肩寬	身長																												
*12	41cm	37cm	52cm																												
*14	44cm	41cm	61cm																												
*S	48cm	42cm	64cm																												
*M	52cm	44cm	69cm																												
*L	56cm	48cm	71cm																												
*XL	60cm	53cm	76cm																												
特殊疾病																															
音樂學習經驗																															