

國立臺灣藝術館簡史

教育部爲遵行 總統手著民生主義育樂兩篇補述昭示復興藝術宏揚社教迺於四十五年秋擇南海學園籌建本館延前中華藝術總團長何志浩先生主持其事是年八月十五日興工歷一百四十天完成耗資新臺幣一百五十六萬元在此期間費用之籌措建地之交涉當局頗費苦心工程進行中時逢風雨復因建材供應中輟工地人員被迫停頓幸賴何公多方設法克服困難如期落成首任館長吳寄萍先生四十六年二月十日視事彼時房舍初成設備闕如以極有限之經費作最有效之運用次第完成幕帷之製配馬達之安裝銀幕之張架鋼琴之購置規模粗具次任館長盧孰競女士四十六年七月十日到任聯絡藝壇人士籌募藝術獎金主辦第四屆全國美展週末定期電影欣賞會等均有績效並呈奉 教育部核定三月廿九日爲館慶紀念日四十七年九月廿九日 昌國 接長本館賴全體同仁通力合作諸凡電影之放映戲劇之演出美術之展覽音樂之演奏舞蹈之表演等項業務得以順利推進又編印藝術雜誌書刊展開藝術團體及藝術界人士全面調查統計製備藝術資料加強對外交流以及修建房舍充實設備修訂組織規章穩定歲收等工作亦幸畧有建樹至年未尚未實現之各種計劃須羣策羣力再接再勵始克有成也欣逢四週館慶謹綴數言以誌並與同仁共勉

中華民國五十年三月念九日

鄧昌國

敬識

黃體培

敬書