

歷屆全國民族舞蹈大競賽冠軍名單

創作獎

第一屆（四十三年）

- 一、大中團體組 採茶舞（市女中）
- 二、小學團體組 八駿馬（女師附小）
- 三、兒童團體組 青春舞（再興幼稚園）
- 四、軍警團體組 從軍樂（憲八團）
- 五、社會團體組 建設舞（育美舞蹈所）
- 六、大中個人組 花木蘭（陳淑宜）
- 七、小學個人組 小家碧玉（吳淑貞）
- 八、兒童個人組 小小花木蘭（張小燕）
- 九、社會個人組 小家碧玉（方淑華、方淑媛）

第二屆（四十四年）

- 一、軍警團體組 萬眾歡騰（反共義士戰士團）
- 二、大專團體組 奔向自由（省立師範大學）
- 三、中學團體組 豐獵舞（開南商工職校）
- 四、小學團體組 農家樂（日新國校）
- 五、幼兒團體組 長城謠（延平幼稚園）
- 六、社會團體成人組 浣紗溪（瑞月舞蹈所）
- 七、社會團體學童組 大頭和尚（瑞月舞蹈所）
- 八、社會團體幼兒組 快樂新年（瑞月舞蹈所）
- 九、社會成人個人組 聞鷄起舞（陳淑宜）
- 十、社會學童個人組 疾風勁草（李和枝）
- 十一、社會幼童個人組 綉荷包（王曼麗）

第三屆（四十五年）

- 一、大專團體組 和平陷阱（師大）
- 二、中學團體組 洗衣舞（臺北女師）
- 三、小學團體組 雄獅舞（中師附小）
- 四、幼稚園團體組 明月照童心（新竹幼稚園）

第四屆（四十七年）

- 一、社會成人團體組 龍宮舞（李淑芬舞蹈所）
- 二、社會成人個人組 蚌舞（劉克倫）
- 三、社會初級個人組 獅子舞（陳璧真）
- 四、社會初級團體組 銀河會（李彩娥舞蹈所）
- 五、社會幼童團體組 漁歌晚唱（〃）
- 六、社會幼童個人組 雙劍舞（許志誠）
- 七、中學團體組 荷花湖（北市一女中）
- 八、中學個人組 雙劍舞（李居安）
- 九、學校初級團體組 從軍樂（彰化中山國校）
- 十、學校初級個人組 楊娥（新竹蕭秀菊）
- 十一、學校幼童團體組 紅孩兒（新竹幼稚園）
- 十二、學校幼童個人組 相親相愛（嚴美琬，丘豐玉）

精神獎

- 外埠參加人數最多單位——彰化、新竹
外縣市最遠地區——高縣大東國校
社會組參加節目最多單位——李淑芬、李彩娥

舞蹈所

- 表演最佳節目——許惠美（王昭君）、蔡瑞月
（巾幗英雄）游美美（彩帶舞）

東北太平鼓（李淑芬）

紅孩兒（新竹幼稚園）

從軍樂（彰化中山國校）

新年樂（新竹國校）

第五屆（四十八年）

- 一、社會團體組 月夜狂歡舞（南投縣信義鄉）
- 二、中學團體組 荷花燈舞（臺北金甌商職）
- 三、國校團體組 抗暴怒潮（彰化新莊子國校）
- 四、幼童團體組 孟母教子（新竹幼稚園）
- 五、成人個人組 梁紅玉（許惠美）
- 六、中學個人組 花鐸舞（傅薇薇）
- 七、國校個人組 聞鷄起舞（易天羽）
- 八、幼童個人組 蓮花落（古美玲）

第六屆（四十九年）

- 一、兒童個人組 巾幗英雄（易天羽）
- 二、少年個人組 孔雀開屏（許玲瑛）
- 三、成人個人組 復興舞（李居安）
- 四、國校團體組 月夜歌舞（屏東空軍子弟小學）
- 五、中學團體組 羽扇舞（金甌商職）
- 六、社會團體組 山地迎親舞（李淑芬舞蹈社）

第七屆（五十年）

- 一、國校團體組 豐收之夜（臺中縣烏日國校）
- 二、少年個人組 銀劍生輝（王廣生）
- 三、兒童個人組 山地姑娘（何淑惠）
- 四、成人個人組 戰鼓銀槍（陳隆蘭）
- 五、社會團體組 砥憤情深（陳雪玲）
- 六、中學團體組 節豆舞（王月霞舞蹈社）
- 六、中學團體組 合歡山上（南投山地農職）