



## 林巧鄉

出生：民國六十九年生

學歷：東華大學創作與英語文學研究所一年級

現職：東華大學創作與英語文學研究所一年級

曾發表之作品：她在夜裡散步

獲獎紀錄：中央日報文學獎

# 新 詩 第三名 有時她們鑿深井熱愛老動物

## 創作理念

我覺得這組詩裡的5首，彼此之間，有絕對的關聯，或者沒有關聯。而且，究竟有沒有關聯，其實並不是那麼樣的重要。

我想要呈現的是一種簡短的寓言（可以無限擴大的那種），以及極其荒謬又隨時可能會發生的生命情境。

很難告訴誰到底是在寫些什麼，我只能說，這些（包括老動物和她們），已經先於我而存在。

於是在某個星星都被關閉起來的夜裡，我開始把它們消化成詩，如此而已。

# 有時她們鑿深井熱愛老動物

我想要戴一頂海藍色的假髮，招攬空氣裡大批湧出的魚群。我渴望他們盤旋在我的頭頂，練習漂浮與閉氣。

## 老動物

很快的 變成老動物

很快的 掉進

古老的陷阱 沒有防備

隨著河流崩潰的 速度

下降

很快的溫柔

## 她們

有個男人自稱秦檜，躲雨的途中，我遇見他。我想要跟他說話，卻沒有辦法開口。

「她們都懷孕了。」離開之前，他這樣對我說。

我默默轉身，激動得直落淚。

## 熱愛

你願不願意

成為我的 最最驕縱

的錶呢？

如果有一天  
我衰老到 無法分辨  
回家的路途  
和夏日裡 一株  
熱愛開花的 樹

以及  
莫名的死

### 鑿深井

有一百年了吧。我派遣牠去鑿一個深深的深深的井，在茂密的森林裡。

可是，牠就再沒有回來。

牠或許從此就假裝自己是一口井吧，黑黝黝地蹲在地上，露出白淨的牙齒，偶爾默誦短短的詩句，唱一段小曲。（牠忍受事物的程度，遠遠超過兩片草皮加起來的寬闊）

有一百年了吧。

我不喜歡牠這樣，我希望牠真的去森林去鑿井，希望牠若無其事地回來。

回到我的身旁。

### 有時

現在是夜晚

等一下是白天  
「再見了。」  
「再見。」