



## 李佩玲

出生：民國五十一年生

學歷：國立中山大學中文系畢

現職：台灣培生教育出版公司主編

# 古典詩 佳作 微雪齋吟草

## 創作理念

不愛寫太多字，因為懶；

不愛編織太長的情節，因為健忘。

然而卻喜愛文學、容易被感動。

這樣的人格特質似乎頗適合詩歌？

在網路世界的流轉中，偶然邂逅了古典詩詞網站，挑起了學生時代的遙遠記憶—那些古典詩歌曾經帶來的悸動，卻在一兩首膚淺青澀的作業之後無疾而終。

於是在網友的鼓勵之下重新認識古典詩歌的文字聲情之美，

而欣羨、而吟詠、而舒發，

睽違已久的古典詩歌終於正式進入了我的日常生活。

# 微雪齋吟草

## 五 古

### 山齋吟

山齋名微雪，心知不久存，海嶼常暑熱，秋冬唯霜痕，山深縱有雪，不敵南風薰。薰風豔桃李，連綿十萬里，玉骨驟銷融，冰顏付夢裡。唯賦歸山居，但愛綠常倚，清露點碧茵，高芽舒雲底，蔭深鳥鳴幽，潭淨天如邇，坐臥石頭邊，徜徉忘所以。

### 山禽逸態

午後春婉婉，薰風透窗紗，推窗漫尋綠，芳草連天涯，天涯有孤影，展翅乘雲霞，逐風正快意，忽爾過山家。來回數盤環，騰落緣何歡？江河晴歷歷，花蝶豔娟娟，翠巒圍幽谷，白霧迷清泉，遂令絕塵客，流連不肯還。

## 七 古

### 寄 友

素月盈盈照窗檯，檯前獨立眉難開，嘗道千里不為遠，銀屏一線眼前來，可歎人情如電轉，舊約旦夕隨塵埃。歡聚何短別何苦，每踏春風尋夢土，唯託明月傳心言，猶記當年共搖櫓？

## 七 律

### 步曹雪芹韻詠白海棠

紅門看盡看蓬門，冰魄何需藉玉盆？  
影按秋聲凝綠意，姿分月色競霜魂。  
淚容曾苦多情眼，風致還酬舊夢痕。  
應是三生緣有信，素心無恙度晨昏。

### 苦吟

銀盤黃落幾更天？倦眼挑燈不肯眠，  
已恨紅塵勞病骨，猶撐薄力累詩箋，  
枯腸搜盡情難近，舊典翻蜷句未全，  
縱是心魔何忍棄？蝕魂一夜曉風前。

### 喜見立鶴花

白玉欄前綴紫英，圓心初展露珠盈，  
長條孃弱因風起，瘦骨嶙峋傍石生。  
不擾蝶蜂矜逸態，但隨煙雨舞悠情，  
當年偶種三分綠，染就今朝一架清。

### 遣酒

杯兮一句汝來前，老子今朝效舊賢，  
檢點千年澆惑亂，周旋幾個賽神仙？  
仙鄉易醒詩猶累，詩骨常衰性愈癲，  
始信居心深魅世，合該流放白雲邊。

### 待客

歲末輕寒逢暖冬，病軀初癒喜和風，

但聞簷雀穿微雨，更待冰蟾破澹空，  
竹室雖嫌佳釀少，泥壺不減老茶紅，  
客來應是無拘檢，閒踏苔痕過綠叢。

### 遷居

鬧市難辭塵事忙，爲尋清趣到南鄉，  
滿窗煙樹幽然綠，半盞春茶自在香，  
晴看層霞流緞軟，雨聽空谷落珠涼，  
來鴻何必憂寥落，一覺不知山葉黃。

### 望春

月有陰晴時有寒，登高何處不重巒，  
江河千里紅塵遠，亭閣寸間蒼幕寬，  
快意清風隨興至，悲秋亂緒入霄殘，  
階前但看青芽吐，春色明朝信滿欄。

## 五 律

### 柳

臨池沐長髮，雲自鬢邊生，  
花落添妍色，碧垂牽舊情，  
曾依灞橋立，慣送玉關行，  
多少英雄淚，如今記不清。

### 秋燕

每疑樑上燕，何事日斜斜，

不畏秋霜冷，寧耽北地華？  
燕呢如解語，風叱忽穿榭，  
俄爾凌空下，啣來白葦花。

## 新月

欲掃玉蟾眉，臨風折露枝，  
天遙空畫夜，心澹漫巡池，  
素影娉婷處，寒芒搖落時，  
銀勾凝點淚，竟夕惹沉思。

## 詠蟬

長歲蟄泥中，甲衣堅似銅，  
唯欣山水綠，不共蟻蝗雄，  
矢志登高節，凝神蛻執籠，  
一朝玄翅振，清響遏雲空。

## 歎梅

人言霜雪裡，梅粉最精神，  
眾卉隨黃土，孤枝傲碧垠，  
可憐南嶼滯，未識朔魂真，  
縱有餘香至，須經萬里塵。

## 七絕

### 畫蘭有感

素箋揮就得天嬌，墨葉長牽韻自饒，  
不倩香風傳媚意，蔥岩舒蕊正逍遙。

### 詠梅

千載精神何處尋，南山玉雪結瓊林，  
高枝無懼淒風緊，耐得冰天不冷心。

### 秋荷

碧魄經霜便不同，金衣化現淨池東，  
秋波臨去風華豔，豈向人間爭翠紅！

### 荷

翠葉擎珠玉靨紅，騷人千古羨香風，  
瀟湘妃子偏心眼，獨愛枯荷煙雨中。

### 綠茶

雲嶺常餐天地露，重坳更有暖霞煨，  
千山萬點凝梢翠，落入君家白玉杯。

### 欲寫詞萃版夏季徵詞未得

春庭猶記綠初抽，欲寫芳菲意未酬，  
禿筆搖殘無一字，曆書翻過竟逢秋。

### 傷納莉颱風

九宇霜風冷畫秋，海天殘破萬燈休，

東籬縱有黃花好，不解青山一帶愁。

## 五 絕

### 見落日白鷗有感

素衣排暮色，孤影落蒼茫，  
一意風前逐，爭知向夕陽。

### 無題次韻（一）

謂有淒涼意，怕看春蕊紅，  
看時憂散落，能不怨西風？

### 無題次韻（二）

曉霧迷秋色，疏簾透冷風。  
單衣人獨立，一夜看殘紅。

### 秋日有感

寒蟬何切切？鳴得晚霜濃，  
愁起尋無處，秋階落葉重。

## 詞

### 西江月—聆鋼琴曲

落葉隨風何處？秋愁卻上眉稍，  
縱誇琴韻入雲霄，簾外憑誰知曉？  
唯有寒蟾深意，殷勤不問天遙，

冰心一片爲君拋，誰道清輝已少！

### 如夢令

誰道情根深種，應是蒼天作弄。

驚對鏡中人，空歎鬢雲霜重，

如夢！如夢！

昨夜依稀相送。

### 憶江南—下班路上

秋夜裡，孤月伴人行。

小徑風迴寒有信，濕泥葉落悄無聲。

何處淡香縈？

### 漁歌子—秋光

圓月清清映綠江，

扁舟斜掛竹堤旁，

青石淺，白蘆長，

銀絲一夜釣秋霜。